

OBRAZAC 1

elektronski potpis projektanta	elektronski potpis revidenta
--------------------------------	------------------------------

INVESTITOR: Centralna Banka Crne Gore

OBJEKAT: Objekat Centralne banke Crne Gore - Objekat SDK

LOKACIJA: Ulica Miljana Vukova bb, u Podgorici

VRSTA TEHNIČKE
DOKUMENTACIJE: **IDEJNO RJEŠENJE ENTERIJERA**

PROJEKTANT **NRA Atelier** d.o.o./ Ilije Plemenca bb, 81000 Podgorica

ODGOVORNO LICE Nikola Radović spec.sci.arh.
Licenca br. UPI 107/7-620/2

GLAVNI INŽENJER Nikola Radović spec.sci.arh.
Licenca br. UPI 107/7-620/2

elektronski potpis projektanta	elektronski potpis revidenta
--------------------------------	------------------------------

INVESTITOR: Centralna Banka Crne Gore

OBJEKAT: Objekat Centralne banke Crne Gore – Objekat SDK

LOKACIJA: Ulica Miljana Vukova bb, u Podgorici

DIO TEHNIČKE
DOKUMENTACIJE: **ARHITEKTURA**

PROJEKTANT: **NRA Atelier** d.o.o./ Ilije Plamenca bb, 81000 Podgorica

ODGOVORNO LICE: Nikola Radović spec.sci.arh.

GLAVNI INŽENJER: Nikola Radović, spec.sci.arh.

SARADNICI NA
PROJEKTU:

SADRŽAJ DIJELA TEHNIČKE DOKUMENTACIJE_ENTERIJER

1. TEKSTUALNA DOKUMENTACIJA

1.2 Tehnički opis

2. GRAFIČKA DOKUMENTACIJA

2.1	Postojeće stanje - osnova poda	1:50
2.2	Postojeće stanje - osnova plafona	1:50
2.3	Plan intervencija - osnova poda	1:50
2.4	Plan interevencija - osnova plafona	1:50
2.5	Novoprojektovano stanje - osnova poda	1:50
2.6	Novoprojektovano stanje - materijalizovana osnova poda	1:50
2.7	Novoprojektovano stanje - osnova plafona	1:50
2.8	Novoprojektovano stanje - materijalizovana osnova plafona	1:50
2.9	Izgled zida 1-1 i 2-2	1:50
2.10	Izgled zida 3-3 i 4-4	1:50
2.11	Izgled zida 5-5 , 6-6, 7-7	1:50
2.12	Izgled zida 8-8	1:50
2.13	Šema platforme	1:25
2.14	Šema predsjedavajućeg stola	1:25
2.15	Šema govornice	1:25
2.16	Šema prekrivanja prozora za prevodioce	1:20
2.17	Šema garderobera	1:20
2.18	Šema kuhinje 1	1:20
2.19	Šema kuhinje 2	1:20
2.20	Šema kuhinje 3	1:20
2.21	Šema stola na terasi	1:10
2.22	Šema zida sa video bimom	1:20
2.23	Šema pozicije i konstrukcije za garnišlu	1:20
2.24	Šema pozicije i konstrukcije za garnišlu	1:20
2.25	Šema paravana	1:20
2.26	Šema ograde na terasi	1:10

2.27	Šema svjetlarnika	1:5
2.28	Šema bravarije	1:20
2.29	Šema bravarije	1:20
2.30	Šema stolarije	1:20
2.31	Šema stolarije	1:20
2.32	Šema stolarije	1:20
2.33	Šema stolarije	1:20
2.34	Šema stolarije	1:20
2.35	Šema stolarije	1:20
2.36	Specifikacija namještaja	
2.37	Specifikacija namještaja	
2.38	Specifikacija namještaja	
2.39	Specifikacija namještaja	
2.40	Sihron plan elektro instalacije- Osnova	
2.41	Sihron plan elektro instalacije - Plafoni	
2.42	Elektro oprema i instalacije jake struje	
2.43	Elektro oprema i instalacije slabe struje	

1.

TEKSTUALNA DOKUMENTACIJA

NRA Atelier d.o.o.

T: +382 20 672 212 | **M:** +382 67 379 488

Ilije Plamenca bb, 81000 Podgorica, Montenegro

W: www.nraatelier.me | **E:** office@nraatelier.me

1.2.

Tehnički opis

NRA Atelier d.o.o.

T: +382 20 672 212 | M: +382 67 379 488

Ilije Plamenca bb, 81000 Podgorica, Montenegro

W: www.nraatelier.me | E: office@nraatelier.me

TEHNIČKI OPIS

1.1. OPŠTI PODACI

Objekat:	Objekat Centralne banke Crne Gore - Objekat SDK
Lokacija:	Ulica Miljana Vukova bb, u Podgorici
Investitor:	Centralna Banka Crne Gore
Površina (neto) dijela objekta koji se obrađuje u dizajnu enterijera:	515 m ²
Prostori koji se obrađuju dizajnom enterijera:	Ulazna vrata sa rešetkom, kontrola ulaza, centralni hol, hodnici na prizemlju, sala guvernera

1.2. OPIS POSTOJEĆEG STANJA

Broj	Prostorija	Obim (m')	Površina (m ²)
Zone neto			
01	Velika Sala	7,024.00	254.48
02	Terasa	4,667.64	122.13
03	Hol	4,264.13	68.33
04	Prostorija prevodioca	1,243.36	9.30
05	Prostorija za odlaganje 1	909.70	5.10
06	Sala za sastanke	2,031.86	23.95
07	Prostorija za odlaganje 2	1,534.00	9.01
			492.30 m²

Predmetne prostorije, Velika sala sa pripadajućim holom i terasom, koje ulaze u projekat enterijera nalaze se u unutar objekta Centralne banke Crne Gore u Ulici Miljana Vukova bb, u Podgorici. Ove prostorije se nalaze na 4.spratu pomenutog objekta, do kojih se dolazi liftom stepeništem.

Prva prostorija u koju posjetioци i zaposleni dolaze je ulazni hol. Postojeće stanje ulaznog hola predstavlja enterijer karakterističan za vremenski period kada je objekat napravljen. S toga sadašnje stanje je dotrajalo a i usljed perioda eksploatacije u pojedinim djelovima i oštećeno.



Slika 01: Ulazni hol

U prostoriji ulaznog hola nalaze se kuhinja sa šankom i garderober. Iz ulaznog hola ulazi se u Veliku Salu, Salu broj 2, toalete kao i dvije kancelarije. Podna obloga posjećeg hola su keramičke granitne pločice, u relativno dobrom stanju, dok je gipskartonski spuštteni plafon u vidno lošijem stanju.



Slika 02: Montažni zid kancelarija

NRA Atelier d.o.o.

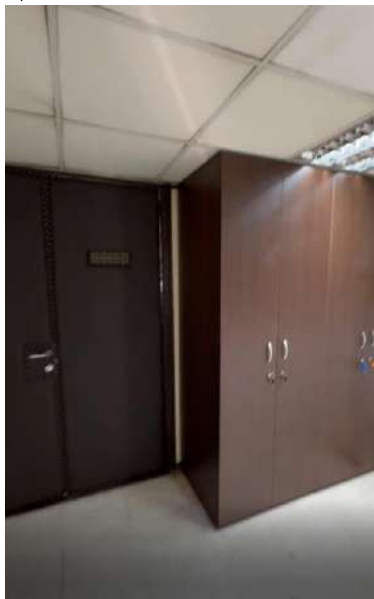
T: +382 20 672 212 | **M:** +382 67 379 488

Ilje Plamenca bb, 81000 Podgorica, Montenegro

W: www.nraatelier.me | **E:** office@nraatelier.me

Zidne obloge u prostoriji su većinom montažne drvene obloge na metalnoj potkonstrukciji.

Iz hola se ulazi se u prostoriju koja je takođe obuhvaćena projektom enterijera – Velika Sala. U salu se ulazi prolaskom kroz dvokrilna vrata pozicionirana u uglu hola na strani prozora. Sa desne strane vrata nalazi se garderober kao i pomoćna prostorija u koju se ulazi kroz harmonika vrata.



Slika 03: Ulaz u Veliku Salu

Velika Sala vizuelno je podijeljena plafonom na 3 cjeline. Bočni dijelovi plafona nalaze se na visini od 2.25 m od gotovog poda dok je centralni dio plafona na visini od 3.10 m. Plafon je takođe spuštene gips kartonski u vidu raster kocki, proizvođača Armstrong. Primjetni su i ventilacioni otvori na plafonu postojećeg ventilacionog sistema. Završna obrada poda jeste laminat dok su zidovi obrađeni gipskartnoskim oblogama na metalnoj potkonstrukciji.

Od namještaja u sali se nalaze stolice za gledaoce, bina za predsjedavajući sto, predsjedavajući sto, govornica, stolice za predsjedavajući sto kao i platna za video projekciju. Prostorija je osvijetljena sa bočnih strana, sa lijeve bočne strane nalaze se klizna vrata za izlazak na pripadajuću terasu a sa desne strane nalaze se tri prozora dimenzija 27x230 cm. Za ovu prostoriju velikih gabarita je karakteristično što je glavni vid osvijetljenja vještačko osvijetljenje jer količina otvora kao i njihove dimenzije nedovoljne su za adekvatno prirodno osvijetljenje.

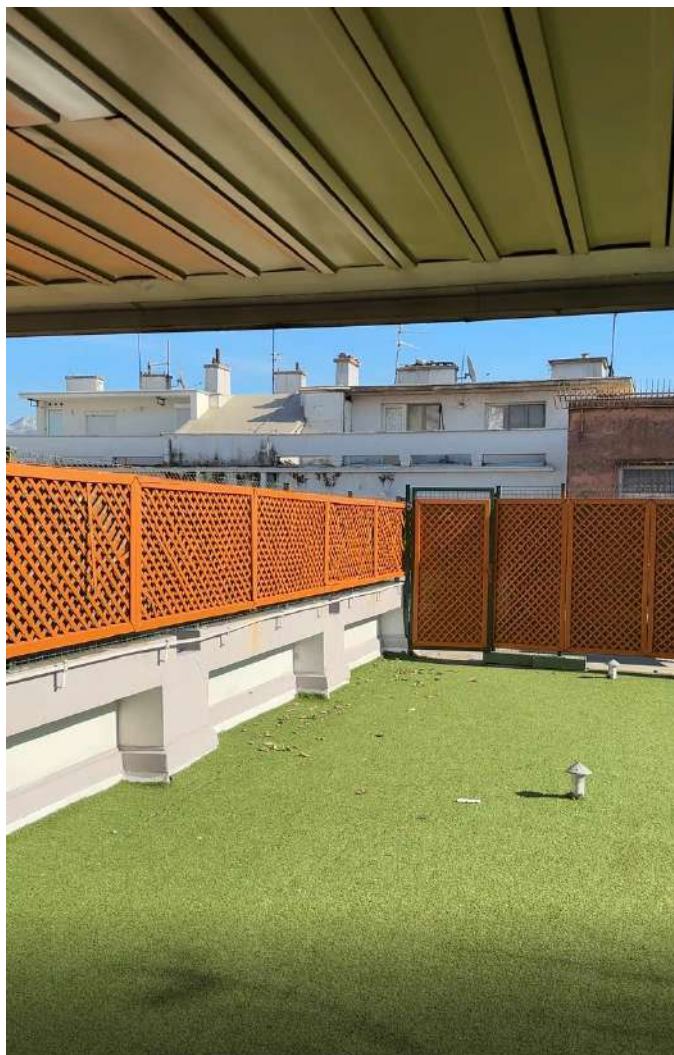


Slika 04: Velika Sala

Iz Velike sale izlazi se na terasu koja je takođe dio predmetnog projekta enterijera. Terasa je predviđena kao prostor za okupljanje u periodu funkcionisanja sale kao event prostora. Trenutno stanje terase je u neadekvatnom stanju. Ne postoji adekvatna podna obloga već je na opstojeći sloj hidroizolacije postavljen tanki etison u dezenu trave koji ne odgovara funkciji. Takođe postojeća ograda koja ograduje terasu sa 3 strane urađena je od materijala koji ne odaju utisak važnosti koje CBCG ima.



Slika 05: Ulazna vrata na terasi



Slika 06: Terasa

Neophodno izvršiti redizajn demontažne ograde na ravnom krovu koja ne odgovara namjeni tretiranog prostora. Po istom principu odabrati odgovarajuće savremenije materijale na podu i plafonu nadstrešice.

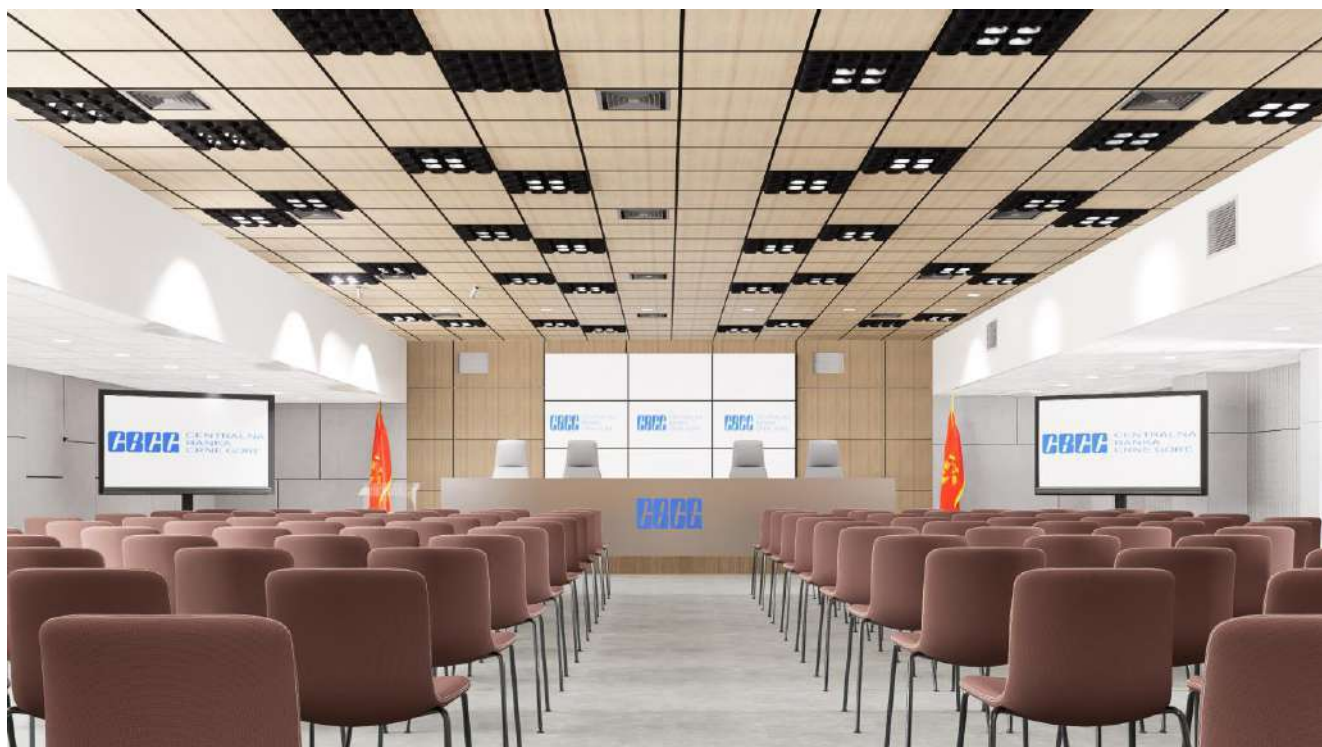
1.3. FUNKCIONALNO RJEŠENJE, KONCEPT I OBLIKOVANJE

Na osnovu projektnog zadatka fazno je obrađivan unutrašnji prostor objekta tj. tačnije prostorija Velike Sale i pripadajućeg hola, terase i toaleta. Shodno tome, funkcionalno i oblikovno rješenje će biti opisano prema prostorima koji se obrađuju.

FAZA I: VELIKA SALA I PRIPADAJUĆA TERASA

Zbog prioriteta i praktičnosti, prostorija Velike Sale sa pripadajućom terasom određena je da bude u prvoj fazi adaptacije. Radovi počinju uklanjanjem svog namještaja, opreme i elektro uređaja, demontažom određenih elemenata stolarije i bravarije naznačenih u planu intervencija. Nakon velike sale pristupa se demontaži postojećih plafonskih sistema u koje spadaju gipskartonske i mineralne ploče zajedno sa potkonstrukcijom. Uklanjaju se postojeće zidne i vertikalne plafonske gipskartonske obloge zajedno sa potkonstrukcijom kao i postojeća podna obloga tj laminat. Demontira se i postojeća ograda na terasi, plafon na terasi kao i etison na postojećoj terasi. Radi boljeg pozicioniranja ulaza u salu, postojeća vrata se premještaju na poziciju naznačenu planom.

Nakon završenih radova pripreme i radova rušenja pristupa se postavljanju podova, plafona i zidnih obloga, kao i elementa bravarije i stolarije.



Slika 07: Velika Sala

Prostor Velike Sale projektovan je za kapacitet do 120 sjedećih mjesta. Planirani sadržaji u predmetnom prostoru su višenamjenskog karaktera zbog čega je i dio predviđene opreme montažno-demontažna kako bi odgovorio traženim zahtjevima uz poštovanje svih kriterijuma estetske prirode, akustike, tehnoloških zahtjeva i

NRA Atelier d.o.o.

T: +382 20 672 212 | **M:** +382 67 379 488

Ilje Plamenca bb, 81000 Podgorica, Montenegro

W: www.nraatelier.me | **E:** office@nraatelier.me

multifunkcionalnosti prostora. Pozicije postojećih plafona se zaržavaju, zbog postojeće ventilacione instalacije. Postojeće ventilacione rešetke se mijenjaju i repositioniraju radi boljeg uklapananja u novu plafonsku konstrukciju. Novi spuštenu plafon projektovan je kao kombinacija dvije vrste knauf plafona. Bočne strane plafona su zamišljene da budu tipa KNAUF UNITY ili ekvivalent u bijeloj boji zbog vizuelnog povećavanja visine plafona, kao i davanja naglaska centralnom dijelu prostorije. Plafon u centralnom dijelu prostorije zamišljen je da bude u dekoru drveta tipa KNAUF KOS VARIOLINE WOOD ili ekvivalent sa visokim akustičnim karakteristikama. Vizuelno, centralni plafon i prednji i zadnji zidovi, formiraju jednu cjelinu. Drugi aspekt kojim se pospješuje ambijentalni ugođaj boravka u prostoriji jeste ugradnja visokokvalitetne plafonske rasvjete, renomiranog proizvođača INTRALIGHT, koji su detaljnije opisani u grafičkim prilogima projekta elektro instalacija.



Slika 08: Velika Sala

Centralni plafonski dezen prenosi se na bočne i zadnje zidove kreirajući jednu cjelinu. Prednji zid na kome je se nalazi video bim sastavljen od 9 monitora, zamišljen je kao montažna opšivka u dezenu drveta (hrast) tipa EGGER NATURAL CORBRIDGE OAK na drvenoj potkonstrukciji. Na zadnjoj strani sale predviđeno je oblaganje postojećeg zida akustičnim panelima u dezenu drveta tipa V/COUSTIC VICSTRIP NATURAL OAK ili ekvivalent.



Slika 09: Velika Sala- Izgled ulaznih vrata

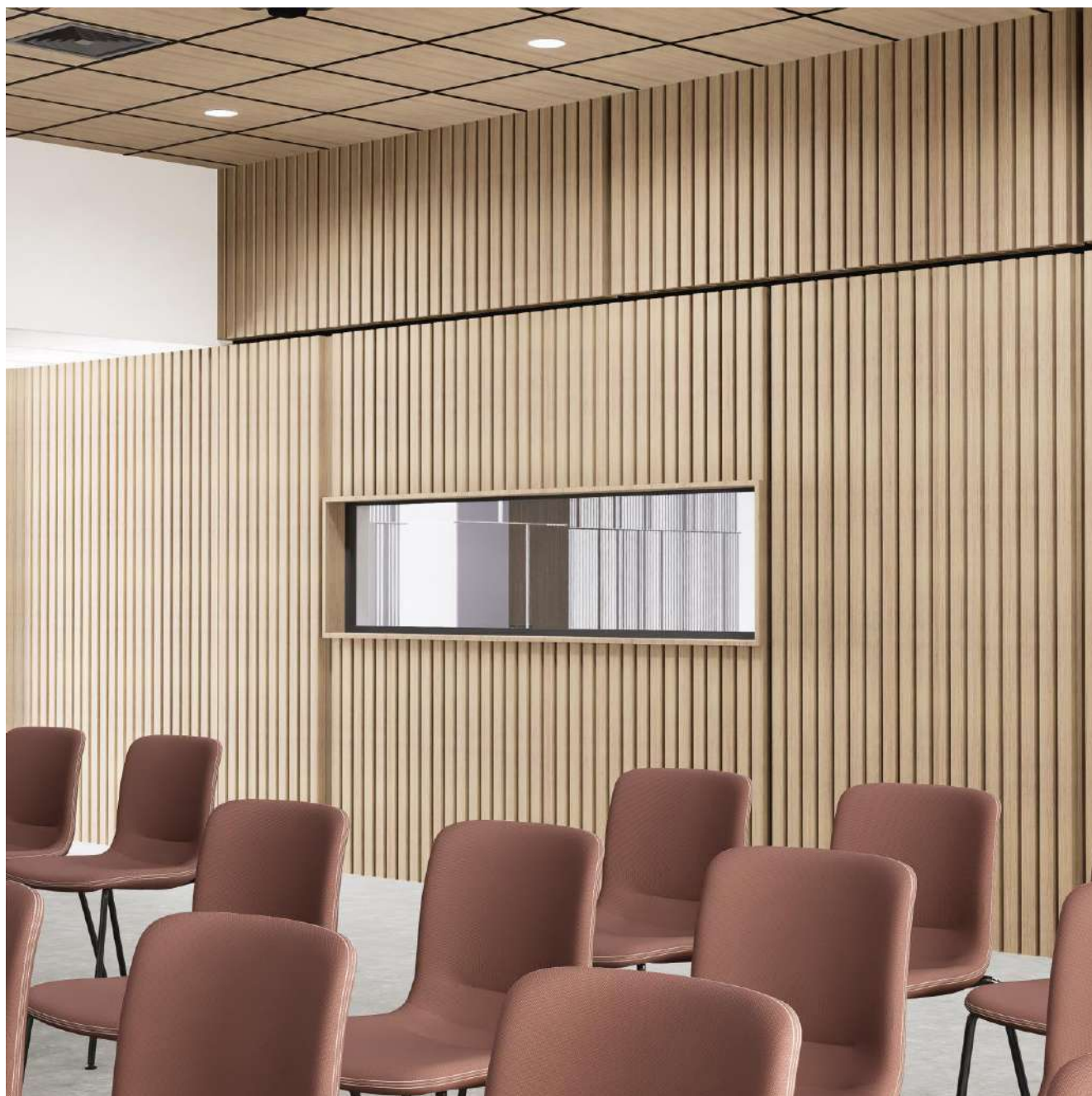
Na zidu između velike sale i prevodioca se nalazi se prozor za prevodilačku prostoriju u dimenzijama 240x60 cm, koji je izveden sa reflektivnim staklom po pravilima struke u polju akustike. Preko otvora prozora je predviđen poklopac koji je montažno-demontažnog karaktera napravljen od furniranog medijapana u dezenu drveta kao i akustični paneli koji se koristi kada sala za prevodioca nije u funkciji.

NRA Atelier d.o.o.

T: +382 20 672 212 | **M:** +382 67 379 488

Ilije Plamenca bb, 81000 Podgorica, Montenegro

W: www.nraatelier.me | **E:** office@nraatelier.me



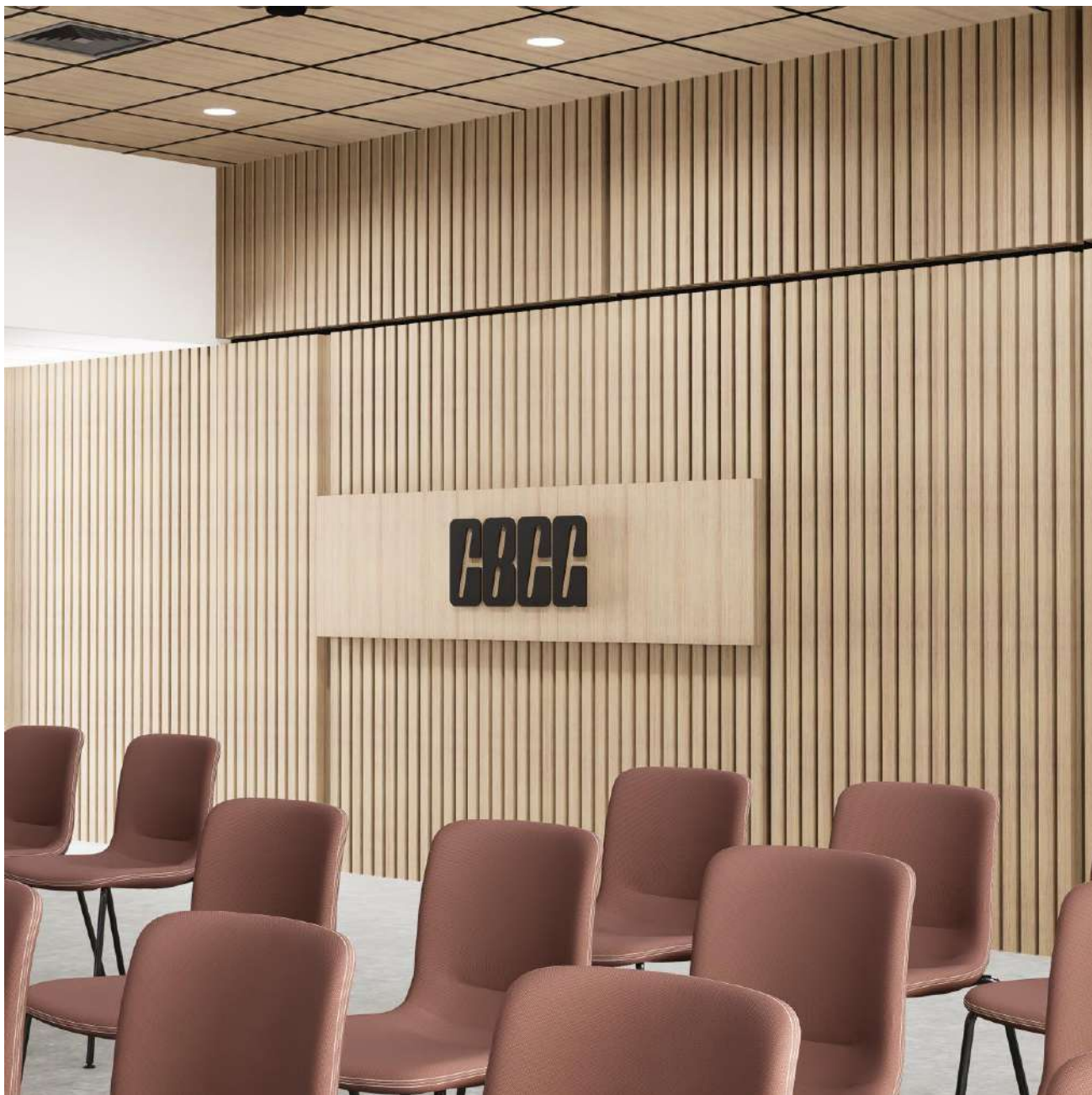
Slika 10: Velika Sala- Prozor za prevodioce

NRA Atelier d.o.o.

T: +382 20 672 212 | **M:** +382 67 379 488

Ilije Plamenca bb, 81000 Podgorica, Montenegro

W: www.nraatelier.me | **E:** office@nraatelier.me



Slika 11: Velika Sala- Prozor za prevodioce

Postojeći zidovi od gips kartona biće uklonjeni i zamenjeni akustičnim panelima V/COUSTIC FLAT PANEL, koji će biti montirani na novu drvenu potkonstrukciju. Ova intervencija će rezultirati značajnim poboljšanjem zvučne izolacije, smanjenjem buke i stvaranjem ugodnijeg ambijenta, posebno zahvaljujući visokoj sposobnosti apsorpcije zvuka panela V/COUSTIC FLAT PANEL.

Bočni zidovi obloženi su akustičnim panelima na drvenoj potkonstrukciji dva tipa: V/COUSTIC FLAT PANEL VMT 23a LIGHT GRAY i V/COUSTIC VICSTRIP DOUBLE 23a LIGHT GRAY. Tačne pozicije naznačene su na grafičkim prilogima izgleda zidova.

NRA Atelier d.o.o.

T: +382 20 672 212 | **M:** +382 67 379 488

Ilije Plamenca bb, 81000 Podgorica, Montenegro

W: www.nraatelier.me | **E:** office@nraatelier.me



Slika 12: Velika Sala- Detalj obrade zida akustičnim panelima

Neophodno je da se izvrši demontaža postojećih vještačkih podova, brušenje neravnina mašinskim putem, izlivanje samonivelišuće mase koja se suši prema uputstvima proizvođača. Prije montaže poda izvršiti nanošenje valjkom elastičnog ljepljiva takođe prema uputstvima proizvođača. Pod mora da zadovoljava tražene kriterijume u dijelu mehaničkih svojstava, otpornost na mehanička oštećenja, na visoku frekvenciju pješačkog saobraćaja i povremeni transport opreme transportnim kolicima.

Pod u sali postavlja se nakon uklanjanja postojećeg poda. Pod je predviđen da budu LVT ploče tipa GERFLOR SAGA 2 DOCK GRAY. Ova vrsta ploče sastoji se od prozirnog habajućeg sloja debljine 0,7 mm, dizajnerskog filma, kalandiranog sloja i PVC sloja plute koji pruža zvučna svojstva za izolaciju od udarnog zvuka i bukom u hodu. Novoplanirani pod postavljati nakon izvođenja nivelir mase.

Kako je sala planirana u multifunkcionalne svrhe, oprema i namještaj u njoj su planirani da budu lako montažno demontažni elementi. ti elementi su: Platforma za predsjedavajući sto, Sto predsjedavajućeg. Platforma je zamišljena kao element iz 5 djelova od kojih se pojedinačni djelovi sastoje od metalne potkonstrukcije i obloge od medijapana u dezeniu hrasta. Detalj spajanja tih elemenata pojašnjen je u grafičkim prilogima.

Sto predsjedavajućeg takođe je predviđen kao element koji se sastoji od 3 stola. Dizajnirani su da budu na metalnoj potkonstrukciji na koju se montira sekundarna konstrukcija od OSB ploča na koju se postavlja završna obloga tj. brušeni metal. Centralni sto posjeduje i nalijpljeni logo CBGG.

U sali je predviđeno 120 sjedećih mjesta. Stolice za to predviđene trebaju da budu lako uklopive jedna u drugu radi lakšeg skladištenja i odlaganja. Iz tog razloga izabran je tip stolice HAL SOFT TUBE proizvođača VITRA u bordo nijansi. Sva ostala oprema detaljno je opisana u predmjeru i predračunu jake i slabe struje.

TERASA

Pripadajuća terasa iz koje se ulazi iz Velike Sale takođe je dio obrade projektom enterijera. Predviđa se uklanjanje postojećih kliznih vrata i postavljanje novih u dimenziji 300x200 cm, tipa trokrilnih podizokliznih balkonskih vrata. Vrata su izrađena od aluminijskih profila sa termoprekidom tipa ALUMIL SMARTIA S560. Napomena da se vrata ugrađuju tek nakon izvedenih završnih obloga poda i dobijenih tačnih dimenzija. Pri izvođenju vrata pomjeriti ka spoljanjoj strani zida i učvrstiti ih čeličnim kutijastim profilom koji će biti obložen termoizolovanim aquapanelom i obrađen dekorativnim malterom - bavalitom.

Postojeći pod na terasi se uklanja i postavlja se pod od granitnih protivkliznih keramičkih pločica tipa STONEWORK GREY OUTDOR MH6R 30X060 ili ekvivalenta. Pločice se postavljaju u sloju lijepka u slogu fuga na fugu sa fugovanjem u boji i tonu po izboru projekatnatna. Prije postavljanja lijepila za pločice potrebno je ugraditi jednokomponentnu, tečnu i multifunkcionalnu hidroizolacionu membranu na bazi elastomer bitumena tipa SIKA SIKALASTIC 685. Prije nanošenja podlogu je potrebni očistiti od svih kontaminiranih i slabo vezanih materijala.

Nakon ugradnje poda pristupa se montiranju aluminijske ograde na čeličnoj potkonstrukciji. bočne strane ograde ankerišu se za postojeću betonsku atiku. Visina ograde na bočnim stranama je 1 m. Prednja strana ograde, tj ograde koja je orjentisana frontalno u odnosu na izlazna klizna vrata, fiksirana je na stopicama od čeličnih profila napunjenih betonom. Boja cjelokupne ograde je u LIGHT GRAY boji.

Plafon nadstrešnice iznad jednog dijela terse predviđen je kao spuštenu plafon na metalnoj potkonstrukciji sa asqupanelom. Svi zidovi i plafoni terase ponovo su obrađeni bavelitom. U plafonu je postavljena ugradna linijska rasvjeta tipa KALIS 65 RV SOP 3100 Intra lighting ili slično.

Jedina oprema koja će se nalaziti na terasi jesu 6 fiksnih stolova koja će služiti za maskiranje otparivača koji se trenutno nalaze na terasi, kao i električna rolo tenda sa meteo senzorima. Tenda koja je planirana je tipa CHICAGO proizvođača LABUD tende. Alu komponentne tende su u sivoj boji. Takođe prostor terase je potrebno oplemeniti sa saksijama i žardinjerama pogodnih biljnih vrsta za podneblje Podgorice.



Slika 13: Terasa Velike Sale

Na krovnoj terasi se predviđa postavljanje maslina starih minimum 7 godina. Pozicijom obuhvaćen kompletan proces podizanja masline sa žardinjerom na krov objekta odgovarajućom autodizalicom uz pribavljanje svih potrebnih saglasnosti i poštovanje kompletne procedure neophodne za ovaj vid aktivnosti. Žardinjera je tipa IDel Megalos plastična 110x64.5cm/450L Chocolate ili ekvivalent. Stablo je tretirano svim zaštitama prema uputstvima stručnog lica iz oblasti agronomije.

NRA Atelier d.o.o.

T: +382 20 672 212 | **M:** +382 67 379 488

Ilije Plamenca bb, 81000 Podgorica, Montenegro

W: www.nraatelier.me | **E:** office@nraatelier.me

FAZA I: ULAZNI HOL

Ulazni hol u čijem su sastavu u postojećem stanju ulazile dvije zatvorene kancelarije sada je organizovan kao otvoreniji, fluidan i multifunkcionalan prostor odvojen harmonika zastakljenim vratima sa skrivenim vodičama u podu i plafonu. Glavno stepenište i lift vode do centralnog dijela sa čije se desne strane nalazi sala koja je predmetni dio projekta. Hol sada sadrži nekoliko zone – zona lobby-ja/čekaonice ispred sale, zona čajne kuhinje i zona za događaje/sastanke. Soba za prevodioce kao i sanitarne prostorije su ostale na istom mjestu, a dodatno se oformila jedna prostorija za skladištenje potrebnih stvari.

Zidovi postojećih kancelarija sa plakarima se uklanjaju, kako bi se prostor vizuelno povećao i dobio više dnevne svjetlosti. U jednom, manjem dijelu tog prostora se formira prostorija za skladištenje stvari, a na mjestu nekadašnjeg zida se predviđaju transparenta harmonika vrata sa aluminijskim profilima i skrivenom šinom u spuštenu plafonu koja po potrebi omogućavaju izolovanje sale za sastanke.



Slika 14: Multifunkcionalni prostor / Katering zona i zona sale sa sastracima

Translucente folije na vratima vizuelno odvajaju salu od ostatka hola i povećavaju privatnost. U udubljenjima pregradnog zida između sale i ostave se nalaze ugradni plakari – garderober za posjetioce događaja koji je pristupačan iz hola i ormar za odlaganje stvari u ostavi. Frontovi garderobera u punoj visini prostorije predviđeni su od medijapana sa kvalitetnim okovima i bravicama za zaključavanje i posjeduju isti RAL ton kao i zidovi hola,

NRA Atelier d.o.o.

T: +382 20 672 212 | **M:** +382 67 379 488

Ilije Plamenca bb, 81000 Podgorica, Montenegro

W: www.nraatelier.me | **E:** office@nraatelier.me

pa samim tim plakar ostaje nenametljiv u prostoru. Sto za sastanke je predviđen za 6 osoba, mobilan je i može se po potrebi sklopiti. Prostor je opremljen i pokretnim monitorom. Bijele zavjese sa draperijama u tamno roze boji čine prostor ugodnijim za boravak. Prilikom događaja u ovoj zoni se organizuju visoki barski rasklopivi stolovi, a transparentna vrata ostaju otvorena.



Slika 15: Multifunkcionalni prostor / Katering zona i zona sale sa sastrnacima

Zona kuhinje sadrži manju čajnu kuhinju sa sudoperom i radnom površinom, kao i prostor za odlaganje hrane (ketering), sklopivih stolova za događaje i ostalih potrebnih stvari. Medijapan obložen furnirom u dekoru hrasta predviđen je na svim frontovima ove zone, ali i kao obloga zida koji se nalazi u njenom produžetku. Radna površina kuhinje i njenih bočnih zidova planirana je u tamno sivoj obradi (Egger F205 ST9) čime se postiže željeni kontrast među materijalima. LED traka ugrađena u višojim elementima kuhinje obezbjeđuje joj dodatno osvetljenje. Dva ogledala u punoj visini prostorije ugrađena su u ovoj zoni po želji investitora. Prilikom događaja koji su praćeni keteringom, predviđeno je privremeno postavljanje rasklopivih stolova visine 70-75cm na kojima se hrana može poslužiti.



Slika 16: Zona čajne kuhinje

NRA Atelier d.o.o.

T: +382 20 672 212 | **M:** +382 67 379 488

Ilije Plamenca bb, 81000 Podgorica, Montenegro

W: www.nraatelier.me | **E:** office@nraatelier.me



Slika 17: Zona čajne kuhinje

Lobby/čekaonica je opremljena sa četiri lounge fotelje i dva pomoćna stočića manjih gabarita. Po potrebi se ispred konferencijske sale postavlja Backwall sa logom CBCG za fotografisanje. Zavjesa i draperija u tamno roze boji doprinose otmenosti i ugodnosti prostora.

Paravani od Univer ploča 2x18mm sa završnom obradom u dekoru hrasta (furnir u dekoru hrasta ili Egger H3395 ST12 Natural Corbridge Oak) vizuelno zaklanjaju vrata od muškog i ženskog toaleta.

NRA Atelier d.o.o.

T: +382 20 672 212 | **M:** +382 67 379 488

Ilije Plamenca bb, 81000 Podgorica, Montenegro

W: www.nraatelier.me | **E:** office@nraatelier.me



Slika 18: Zona Lobby-ja - prikaz varijante sa backwall-om



Slika 18: Zona Lobby-ja

Na poziciji postojeće prostorije za odlaganje formira se soba za prevodioce. Ona je prema projektu je podijeljena na dvije prostorije – sobu za prevodioce i prostoriju za odlaganje stvari. U obje prostorije se nalaze Rack ormari.

NRA Atelier d.o.o.

T: +382 20 672 212 | **M:** +382 67 379 488

Ilije Plamenca bb, 81000 Podgorica, Montenegro

W: www.nraatelier.me | **E:** office@nraatelier.me



Slika 19: Zona Lobby-ja

Soba za prevodioce je opremljena sa stolom i tri kancelarijske stolice kao i akustičnim panelima. Planiran je otvor u zidu prema konferencijskoj Sali koji se po potrebi može zatvoriti pomoću mobilnog drvenog panela.

Sanitarne prostorije ostaju nepromijenjene osim sanitarnih elemenata koji su predviđeni u specifikaciji namještaja.

Pod u cijelom holu, osim u sanitarnim prostorijama je obložen LVT pločama firme Gerflor (Saga2 Dock Grey 0085) koje pružaju određenu zvučnu izolaciju. Izabrane ploče dimenzija 500x500mm lijepe se na postojeći pod prema opisu proizvoda u predmjeru i predračunu. Tamno siva nijansa ploča sa svijetlo sivom šarom daje elegantan izgled ovom prostoru.

U holu je predviđen je spuštteni plafon, za koji su u ovom dijelu izabrane Knaufove bijele mineralne ploče – AMF THERMATEX Acoustic Vector Db, sa određenim akustičnim svojstvom. Ploče se ugrađuju u specijalizovane rešetkaste sisteme prema opisima u predmjeru i predračunu. Lobby i prostor ispred sale kao i soba za prevodioce imaju nešto nižu visinu – 2,20m u odnosu na visinu od 2,60m u ostatku hola. Za rasvjetu su predviđene ugradne okrugle svjetiljke firme Intra Lighting.

Svi zidovi posjeduju istu nijansu svijetlo sive boje – RAL 7047. Već pomenuti zidovi u zoni kuhinje i toaleta, kao i portali dvokrilnih vrata i vrata sobe prevodioca obloženi su furniranim medijapanom u dekoru hrasta.

Dvokrilna vrata na ulazu u obje sale kao i jednokrilna vrata toaleta i sobe za prevodioce ugrađena su sa skrivenim štokovima i takođe su obložena furniranim medijapanom u dekoru hrasta. Vrata od obje ostave su obložena medijapanom sa završnom bojom u tonu RAL 7047.

MAŠINSKE INSTALACIJE

Postojeće mašinske instalacije se takođe obrađuju i u predmjeru i predračunu radovo su opisane. Vrš se demontaža postojećih ventilacionih pocinkovanih izolovanih kanala i nepotrebne opreme za ventilaciju. Sve dionice kanala označiti kako bi se vratile istim redosljedom. Zatim se, sa unutrašnje strane, vrši odmaštivanje i čišćenje demontiranih kanala. Uklanja se postojeća izolacija sa spoljašnje strane kanala i postavlja se nova pločasta izolacija debiljne 13 mm, zajedno sa lijepkom za montažu i trakama za lijepljenje spojeva. Protivpožarna klasa zapaljivosti B1. (DIN4102, JUS.U.J1.055). Zatim se vrši ponovno motiranje demontiranih kanala, sa zamjenom fleksibilnih veza između ventilacioni kanala i plenumskih kutija istrujnih elemenata.

Potreno je izvršiti čišćenje i odmaščivanje postojećih ventilacionih plafonskih anemostata i rešetki. Farbanje i plastificiranje anemostata i rešetki u dijelu bočnih strana kongresne sale vrši se u bijeloj boji RAL 9010, a u centralnom dijelu sale u antracit boji RAL 7016. Nakon farbanja vraćanje na poziciju definisanu projektom arhitekture. Zatim se vrši upajanje prostorije na postojeći sistem ventilacije. Nabavka, isporuka i montaža pocinkovanih kanala za usis i odsis vazduha. Kanali su izrađeni od pocinkovanog lima debljine 0.5-1 mm, prema tehničkim uslovima i grafičkoj dokumentaciji. Dimenzije kanala i ventilacionih rešetki se usklađuju na licu mjesta sa nadzornim organom.

Neophodo je i izvršiti demontažu posjećih plafonskih ventilatora u toaletima predmetnog prostora. Zatim se vrši nabavka i montaža ventilatora snage 20-40W sa ventilacionim kanalima i ventilacioniom kapom (za mokre čvorove i kuhinju). Na svakom kanalu predvidjeti rešetku i nepovratnu klapnu za sprečavanje povrata neprijatnih mirisa.

NAPOMENA: Pored rješavanja termotehničkih problema kao štio su broj izmjena vazduha i prigušenje buke neophodno je u potpunosti uskladiti pozicije plafonskih ventilacionih rešetki sa projektovanim rasterom plafonskih ploča i pozicijama rasvjete.

Odgovorni inženjer:

Nikola Radović spec.sci.arh.

2.

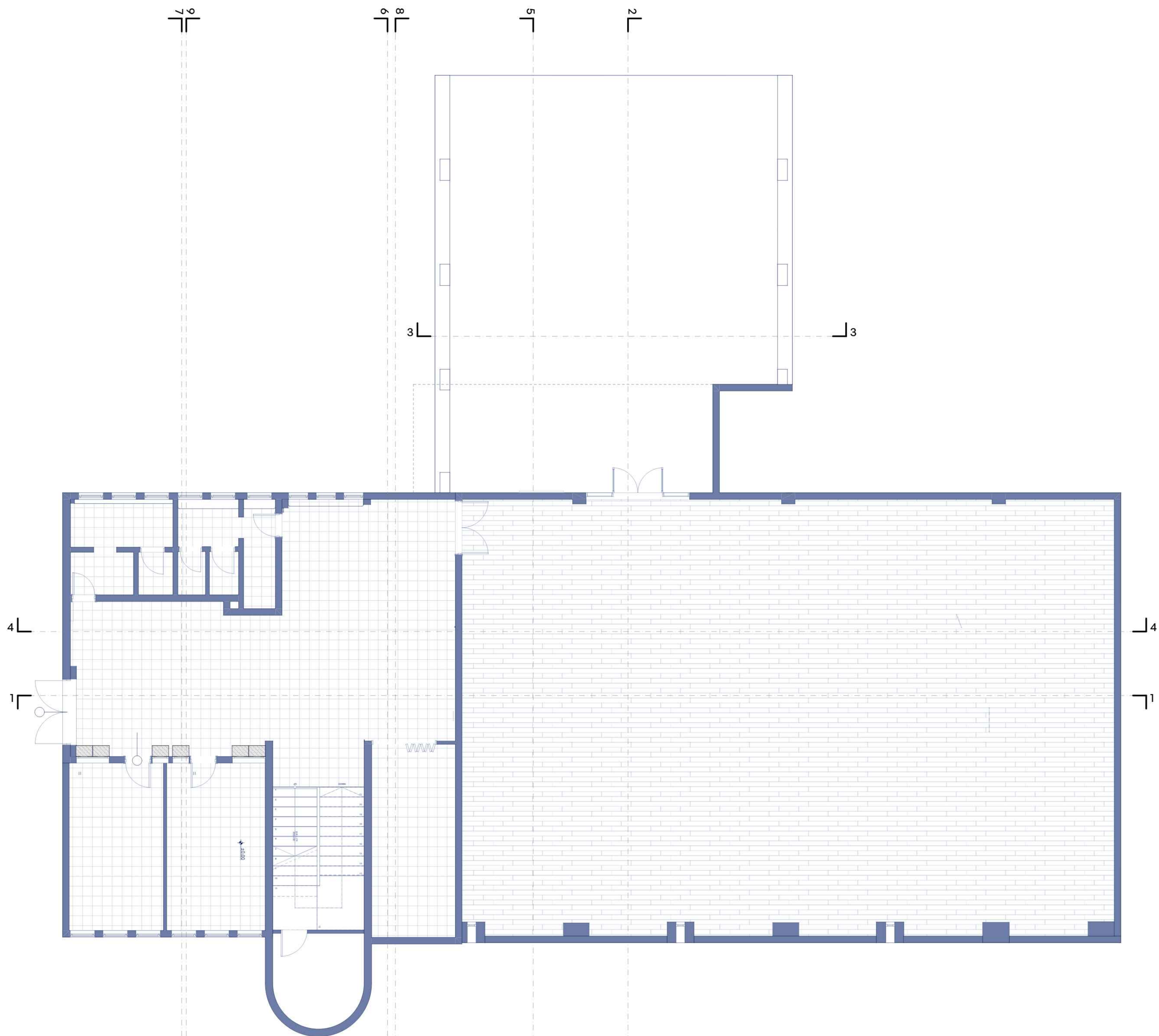
GRAFIČKA DOKUMENTACIJA

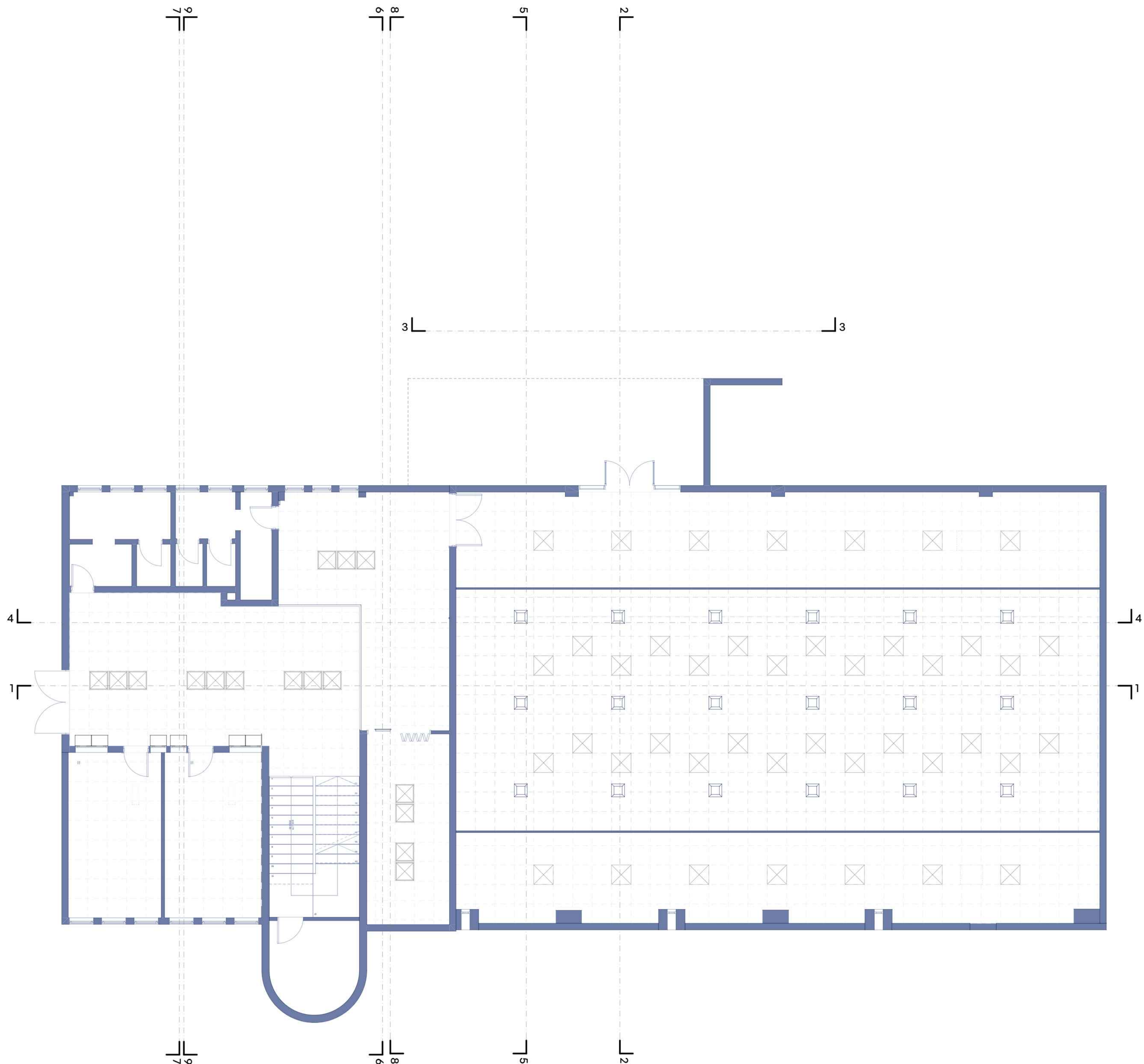
NRA Atelier d.o.o.

T: +382 20 672 212 | M: +382 67 379 488

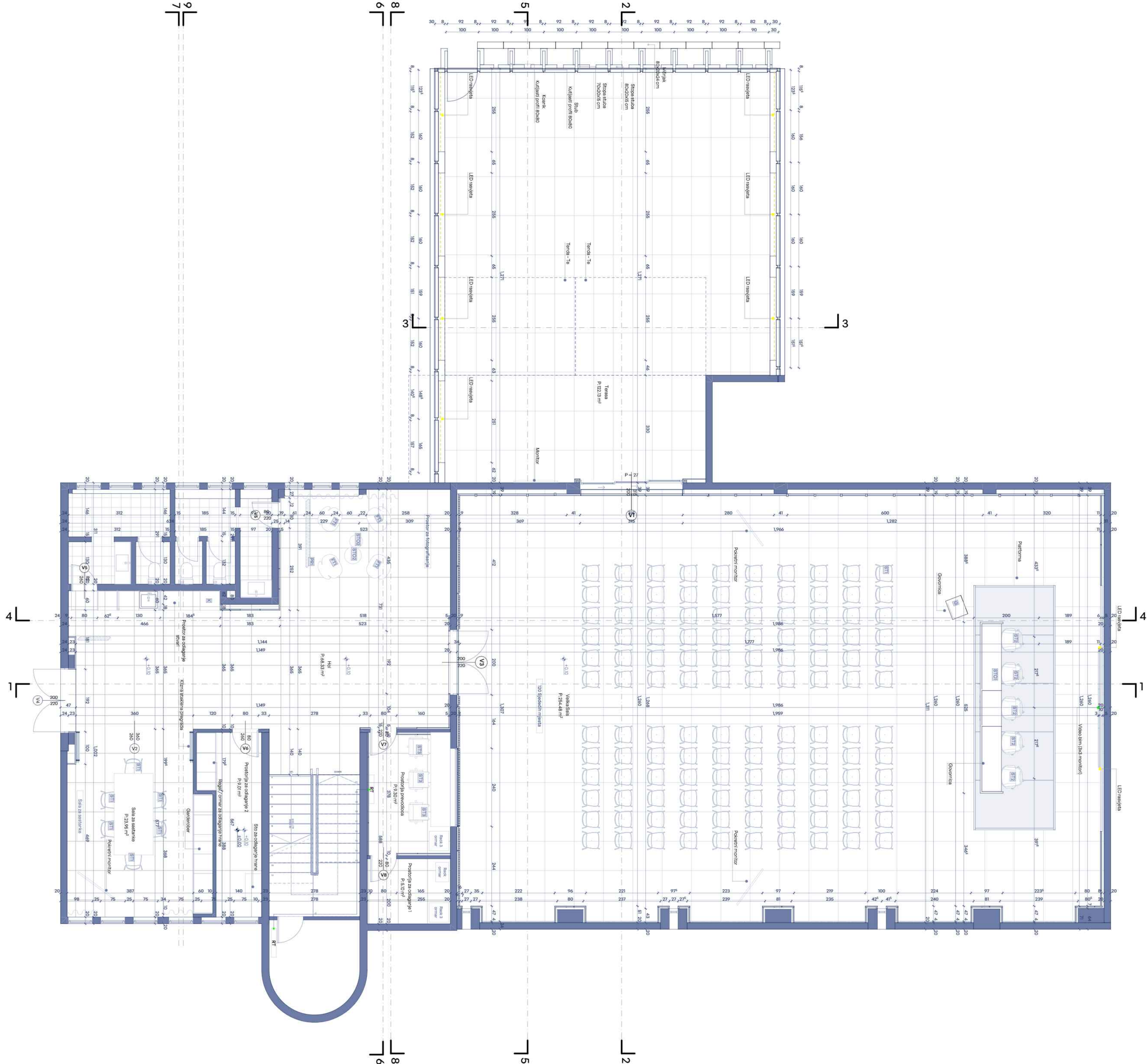
Ilije Plamenca bb, 81000 Podgorica, Montenegro

W: www.nraatelier.me | E: office@nraatelier.me

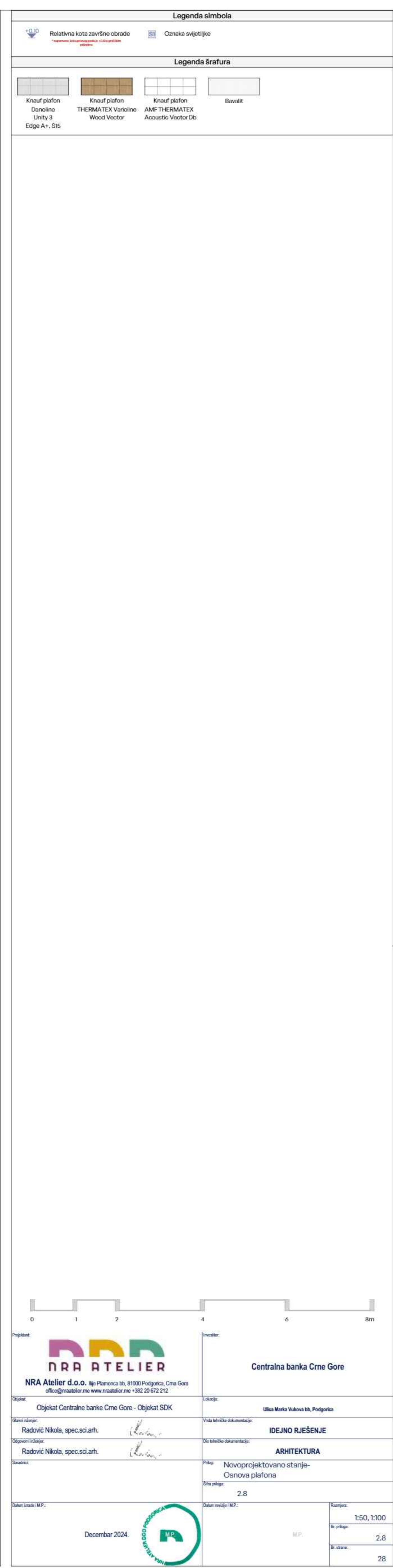




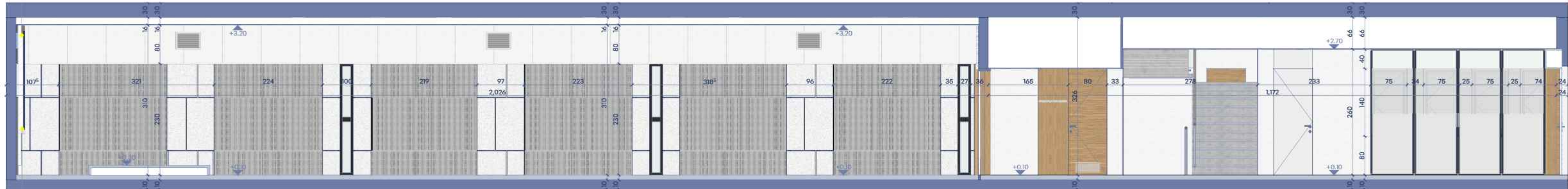
Legenda simbola	
	Relativna kota završne obrade
	Granitno ploče Stonework Grey Outdoor MH-6R 30x60
Legenda šrafura	
	Gerflor LVT DAGA 1007/1008 Tapa 600x600mm
	Granitno ploče Stonework Grey Outdoor MH-6R 30x60



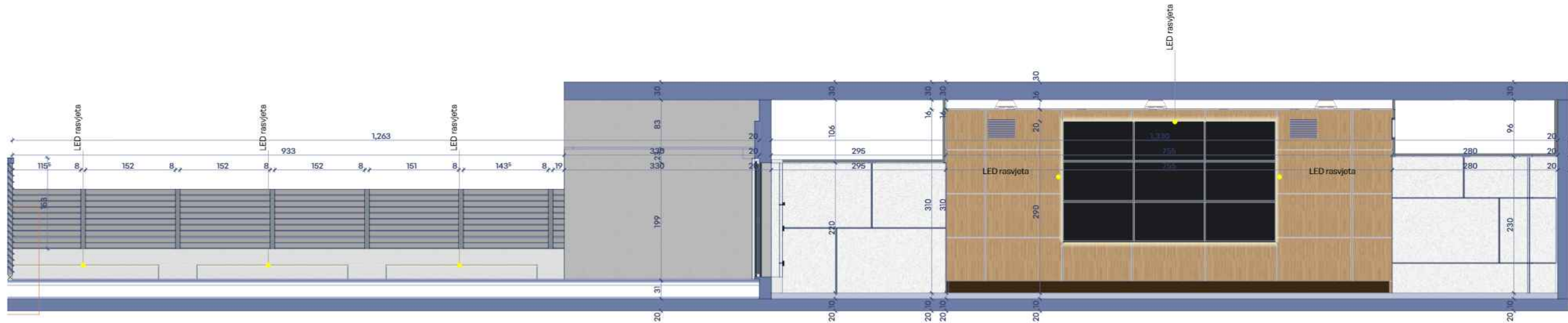
 NRA Atelier d.o.o. Bp. Platanova bb, 81000 Podgorica, Crna Gora office@nraatelier.me www.nraatelier.me +382 20 672 212	
Projekat:	Centralna banka Crne Gore
Objekat:	Objekat Centralne banke Crne Gore - Objekat SDK
Glavni inženjer:	Radović Nikola, spec.sci.arh.
Odgovorni inženjer:	Radović Nikola, spec.sci.arh.
Stanak:	
Datum crteži (M.P.):	Decembar 2024.
Uređnik:	Ulica Marka Vukobra bb, Podgorica
Vrsta tehničke dokumentacije:	IDEJNO RJEŠENJE
Dio tehničke dokumentacije:	ARHITEKTURA
Priprema:	Novoprojektovano stanje- Osnova poda
Skala prikaza:	2.5
Datum ispisivanja (M.P.):	
Štampano:	1:50, 1:100
Št. prikaza:	2.5
Št. strana:	



IZGLED 1-1



IZGLED 2-2



Relativna kota završne obrade
* negativna kota primenjuje se u slučaju grešaka u polovici

Legenda šrafura

Staklo ogledalo

Akustični paneli u sobi za prevodiloca

Ploksiglas

Egger F205 ST9

ALU ograda RAL 7000

Dekoratívni završni malter

H3395 ST12 Natural Corbridge Oak

Akustični panel V/coustic Flat Panel VMT 23a Light Grey

Akustični panel V/coustic VicStrip Double 23a Light Grey

Staklo

Akustični panel V/coustic VicStrip Double 23a Light Grey

Akustični panel V/coustic VicStrip Natural Oak

Boja za zid RAL 7047

Dekoratívni završni malter

MDF RAL 7047

012345678m

Projekat:

NRA ATELIER

NRA Atelier d.o.o. Iljo Plamenca bb, 81000 Podgorica, Crna Gora
office@nraatelier.me www.nraatelier.me +382 20 672 212

Objekat:

Objekat Centralne banke Crne Gore - Objekat SDK

Glavni inženjer:

Radović Nikola, spec.sci.arh.

Odgovorni inženjer:

Radović Nikola, spec.sci.arh.

Saradnici:

Investitor:

Centralna banka Crne Gore

Lokacija:

Ulica Marka Vukova bb, Podgorica

Vrsta tehničke dokumentacije:

IDEJNO RJEŠENJE

Dio tehničke dokumentacije:

ARHITEKTURA

Prilog:

Izgled zida 1-1 i 2-2

Šifra priloga:

2.9

Datum izrade i M.P.:

Decembar 2024.

Datum revizije i M.P.:

M.P.

Razmjera:

1:50

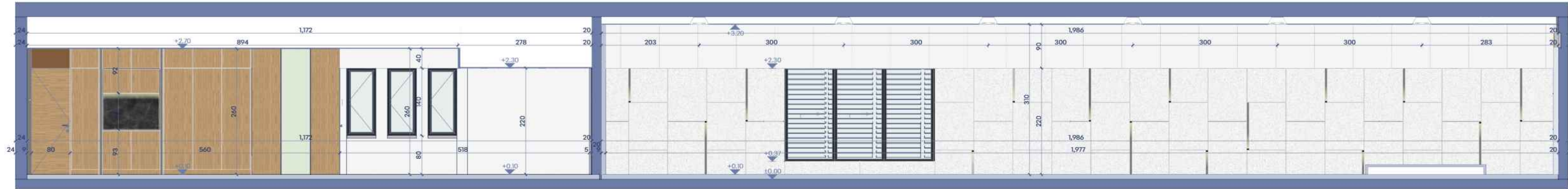
Br. priloga:

2.9

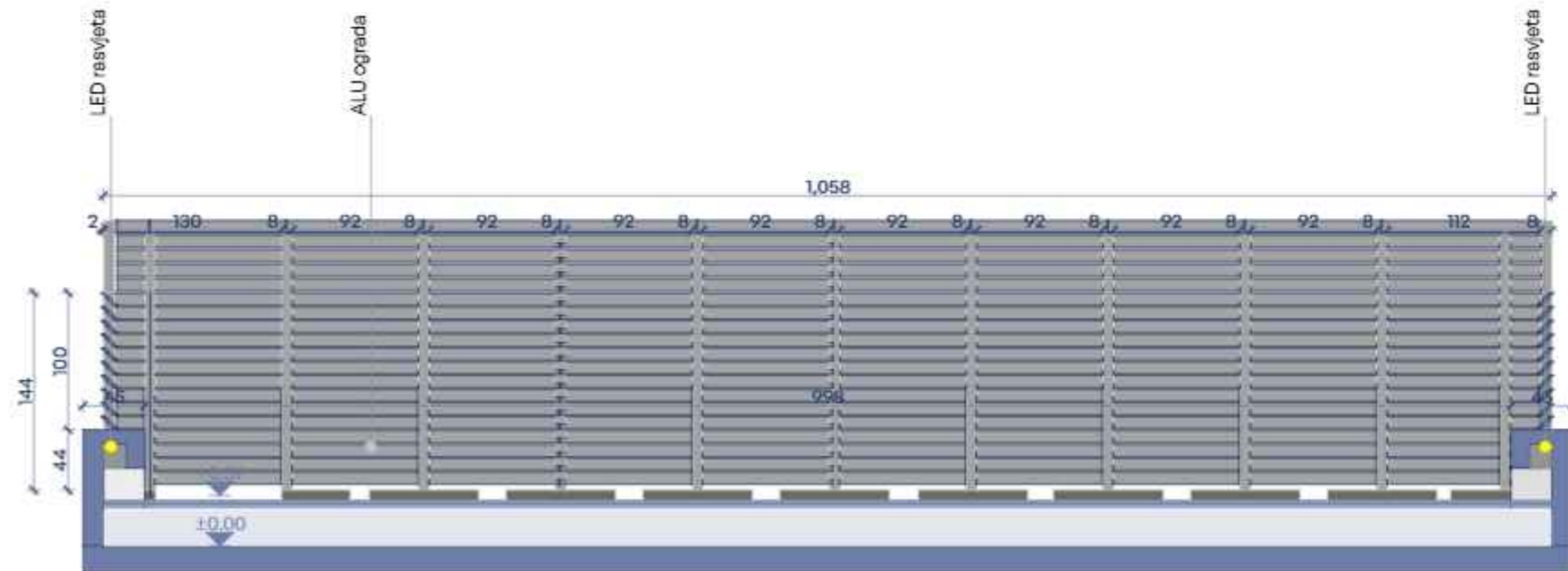
Br. strane:

29

IZGLED 3-3



IZGLED 4-4



Legenda simbola

Relativna kota završne obrade
* nepoznata kota primogleda je u skladu s profilom
podiznice

Legenda šrafura

Staklo ogledalo

Egger F205 ST9

H3395 ST12 Natural Corbridge Oak

Staklo

Boja za zid RAL 7047

MDF RAL 7047

Akustični paneli u sobi za prevodilaca

ALU ograda RAL 7000

Akustični panel V/coustic Flat Panel VMT 23a Light Grey

Akustični panel V/coustic VicStrip Double 23a Light Grey

Akustični panel V/coustic VicStrip Natural Oak

Ploksiglas

Dekoratívni završni malter

Dekoratívni završni malter

0 1 2 4 6 8m

Projektant:
NRA ATTELIER
NRA Atelier d.o.o. Iljo Plamenca bb, 81000 Podgorica, Crna Gora
office@nraatelier.me www.nraatelier.me +382 20 672 212

Investitor:
Centralna banka Crne Gore

Objekat:
Objekat Centralne banke Crne Gore - Objekat SDK

Lokacija:
Ulica Marka Vukova bb, Podgorica

Glavni inženjer:
Radović Nikola, spec.sci.arh.

Vrsta tehničke dokumentacije:
IDEJNO RJEŠENJE

Odgovorni inženjer:
Radović Nikola, spec.sci.arh.

Dio tehničke dokumentacije:
ARHITEKTURA

Saradnici:

Prilog:
Izgled zida 3-3 i 4-4

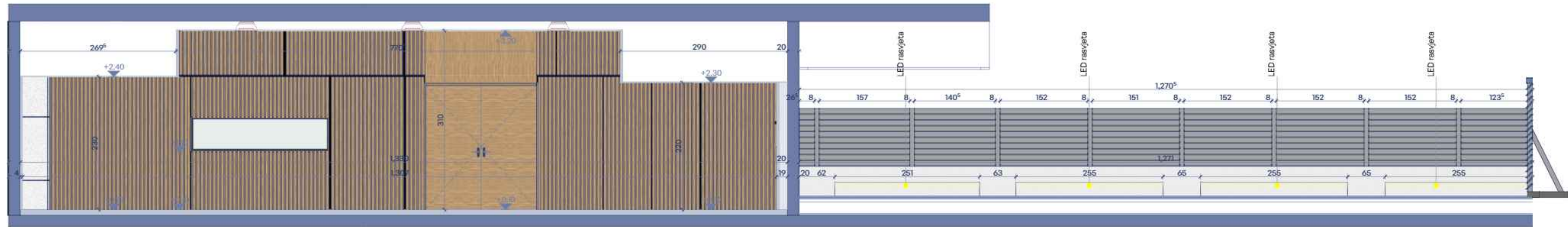
Šifra priloga:
2.10

Datum izrade i M.P.:
Decembar 2024.

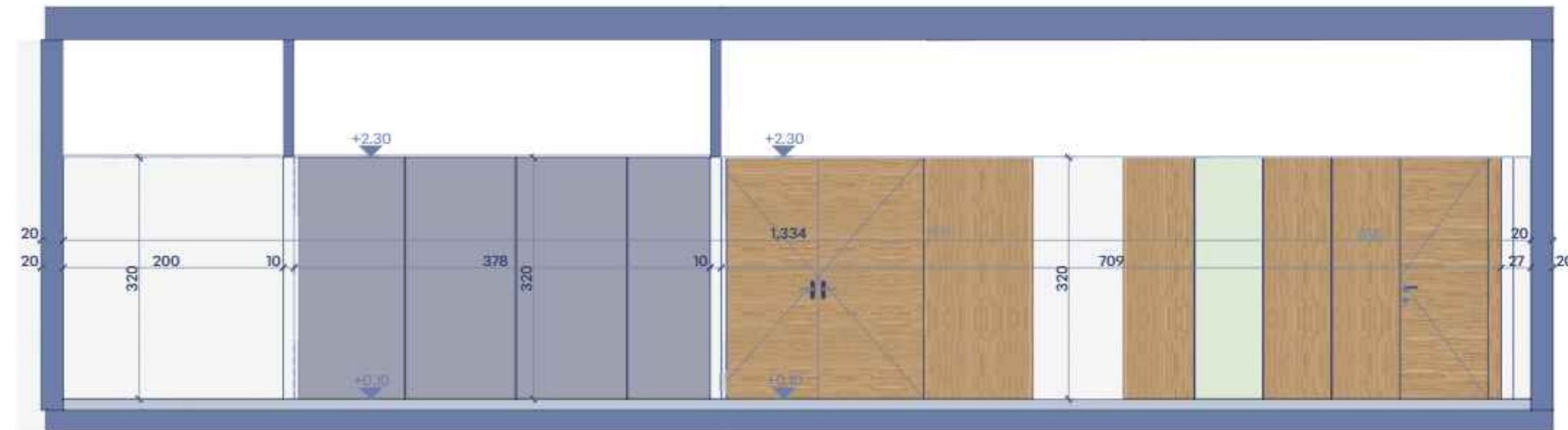
Datum revizije i M.P.:
M.P.

Razmjera:
1:50
Br. priloga:
2.10
Br. strana:
30

IZGLED 5-5



IZGLED 6-6



IZGLED 7-7



Legenda simbola

Relativna kota završne obrade
-1- nepoznatu kotu privremeno je izloženo profiliranu
pokriveno

Legenda šrafura

Staklo ogledalo

Egger F205 ST9

H3395 ST12 Natural Corbridge Oak

Staklo

Boja za zid RAL 7047

MDF RAL 7047

Akustični paneli u sobi za prevodioca

ALU ograda RAL 7000

Akustični panel V/coustic Flat Panel VMT 23a Light Grey

Akustični panel V/coustic VicStrip Double 23a Light Grey

Akustični panel V/coustic VicStrip Natural Oak

Dekorativni završni malter

Ploksiglas

Dekorativni završni malter

0 1 2 4 6 8m

Projektant:
NRA ATELIER
NRA Atelier d.o.o. Iljo Plamenca bb, 81000 Podgorica, Crna Gora
office@nraatelier.me www.nraatelier.me +382 20 672 212

Investitor:
Centralna banka Crne Gore

Objekat:
Objekat Centralne banke Crne Gore - Objekat SDK

Lokacija:
Ulica Marka Vukova bb, Podgorica

Glavni inženjer:
Radović Nikola, spec.sci.arh.

Vrsta tehničke dokumentacije:
IDEJNO RJEŠENJE

Odgovorni inženjer:
Radović Nikola, spec.sci.arh.

Dio tehničke dokumentacije:
ARHITEKTURA

Sadržaj:
Izgled zida 5-5 6-6 7-7

Šifra priloga:
2.11

Datum izrade i M.P.:
Decembar 2024.

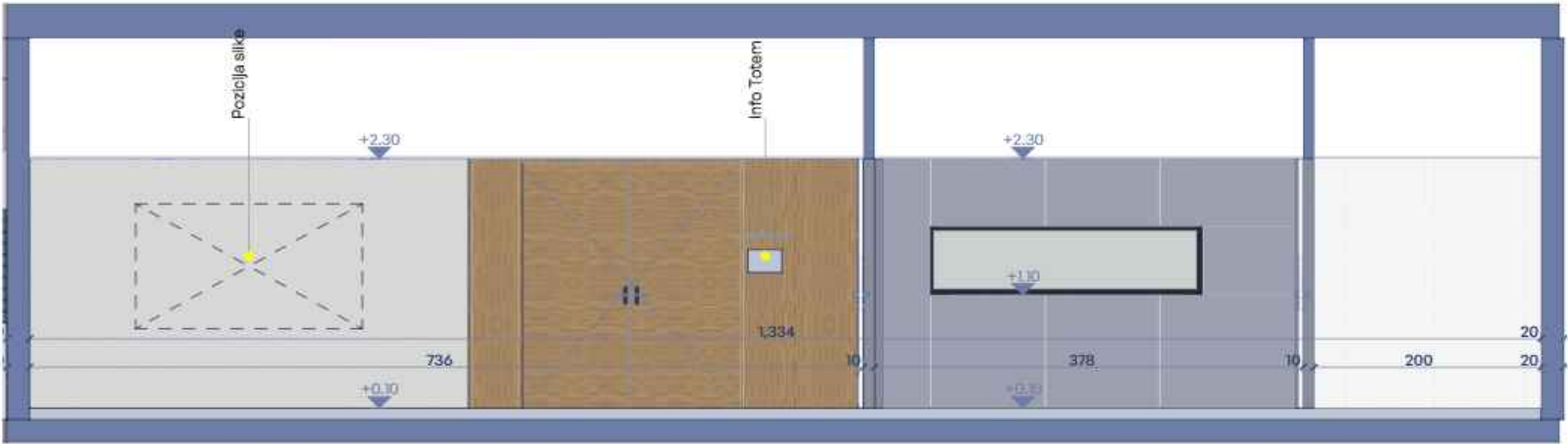
Datum revizije i M.P.:
M.P.

Razmjera:
1:50

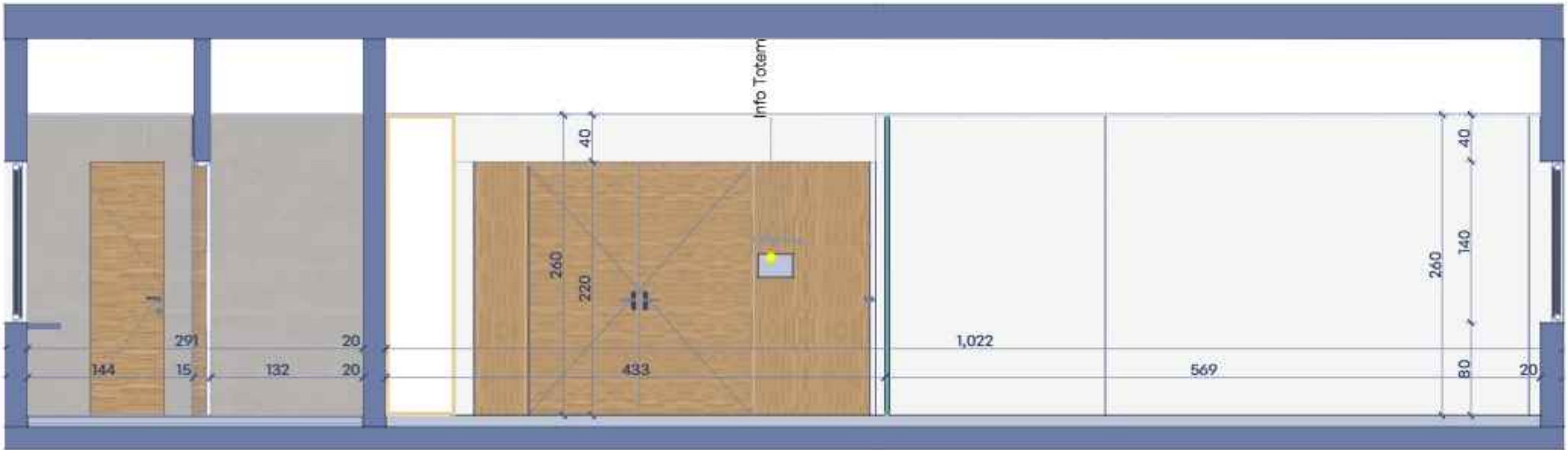
Br. priloga:
2.11

Br. strane:
31

IZGLED 8-8



IZGLED 9-9

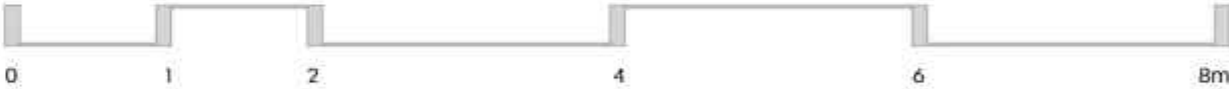


Legenda simbola

Relativna kota završne obrade
* napomena: kada se koristi podloga +0.10, greškom prikazuje

Legenda šrafura

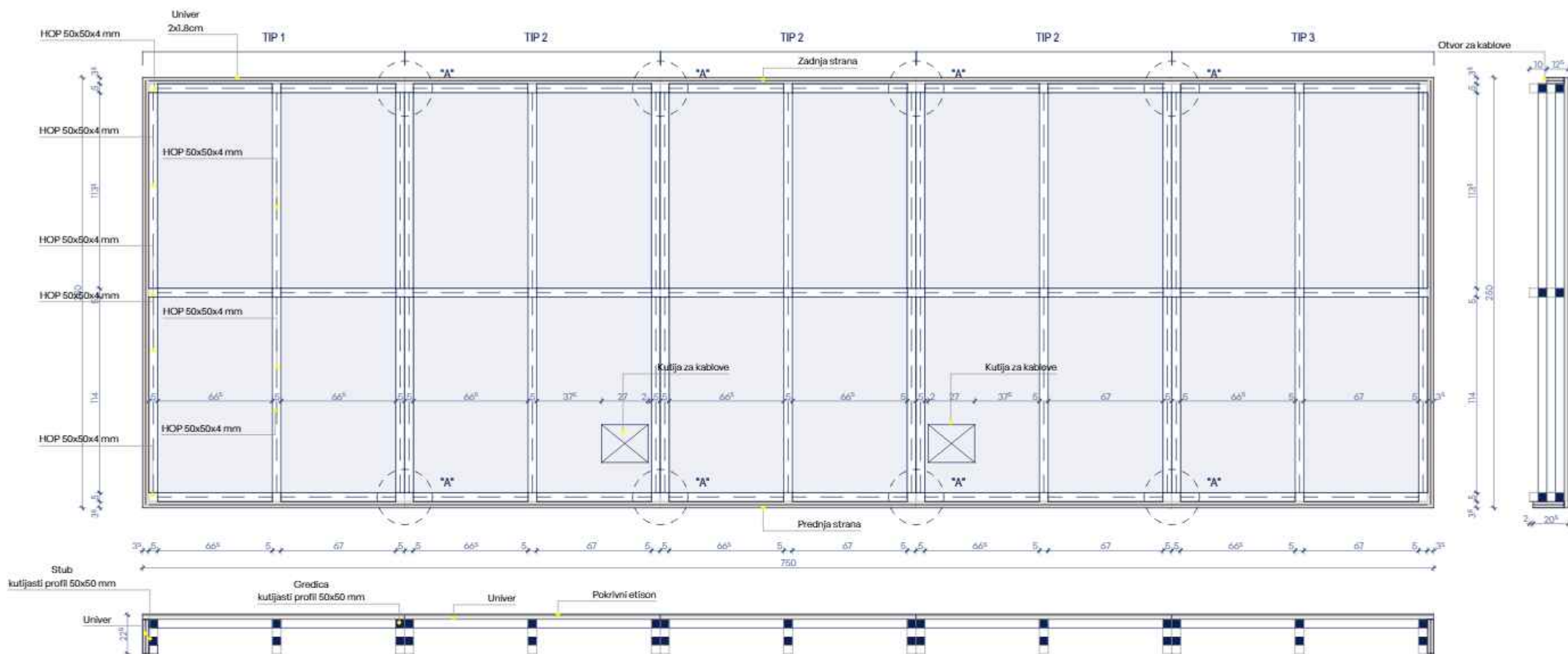
Staklo ogledalo	Egger F205 ST9	H3395 ST12 Natural Corbridge Oak	Staklo	Boja za zid RAL 7047	MDF RAL 7047
Pleksiglas	Dekoratívni završni malter				



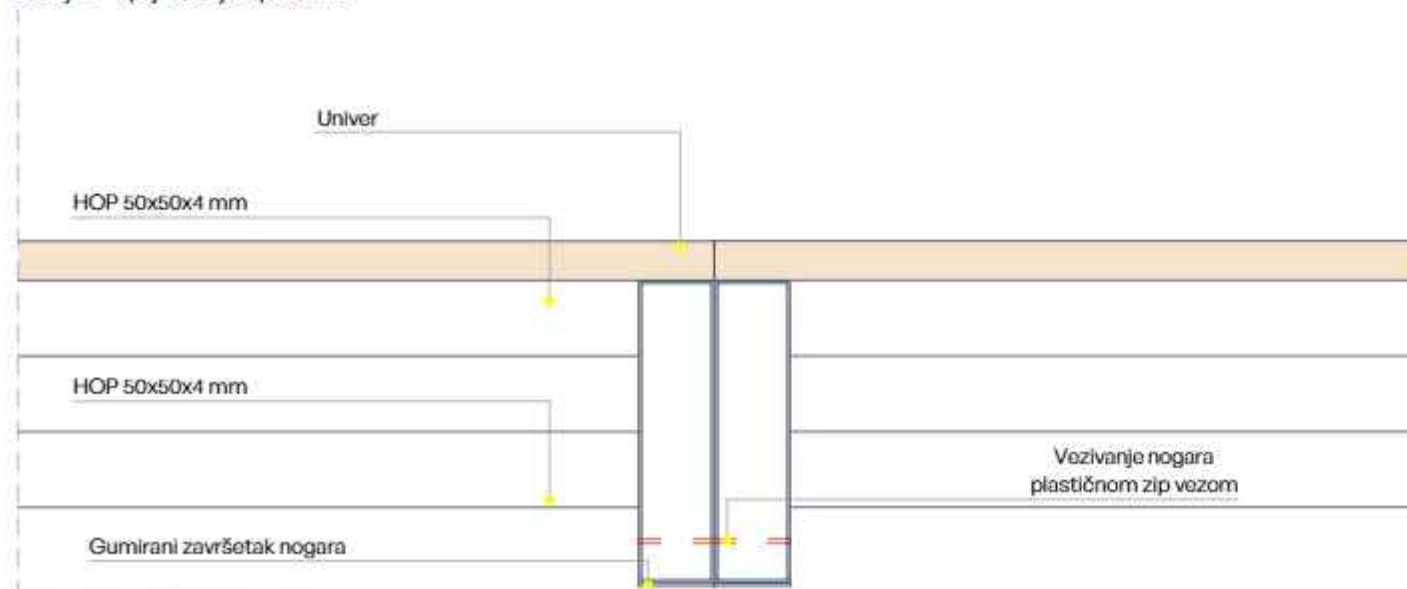
Projekant: NRA Atelier d.o.o. Ilije Plamenca bb, 81000 Podgorica, Crna Gora office@nraatelier.me www.nraatelier.me +382 20 672 212	Investitor: Centralna banka Crne Gore
Objekat: Objekat Centralne banke Crne Gore - Objekat SDK	Lokacija: Ulica Marka Vukova bb, Podgorica
Glavni inženjer: Radović Nikola, spec.sci.arh.	Vrsta tehničke dokumentacije: IDEJNO RJEŠENJE
Odgovorni inženjer: Radović Nikola, spec.sci.arh.	Dio tehničke dokumentacije: ARHITEKTURA
Saradnici:	Prilog: Izgled zida 8-8 i 9-9
Datum izrade i M.P.: Decembar 2024. 	Šifra priloga: 2.12
	Datum revizije i M.P.: M.P.
	Razmjera: 1:50
	Br. priloga: 2.12
	Br. strana: 32

IDEJNO RJEŠENJE

Prilog: Šema platforme



Detalj "A"- spoj dva dijela platforme

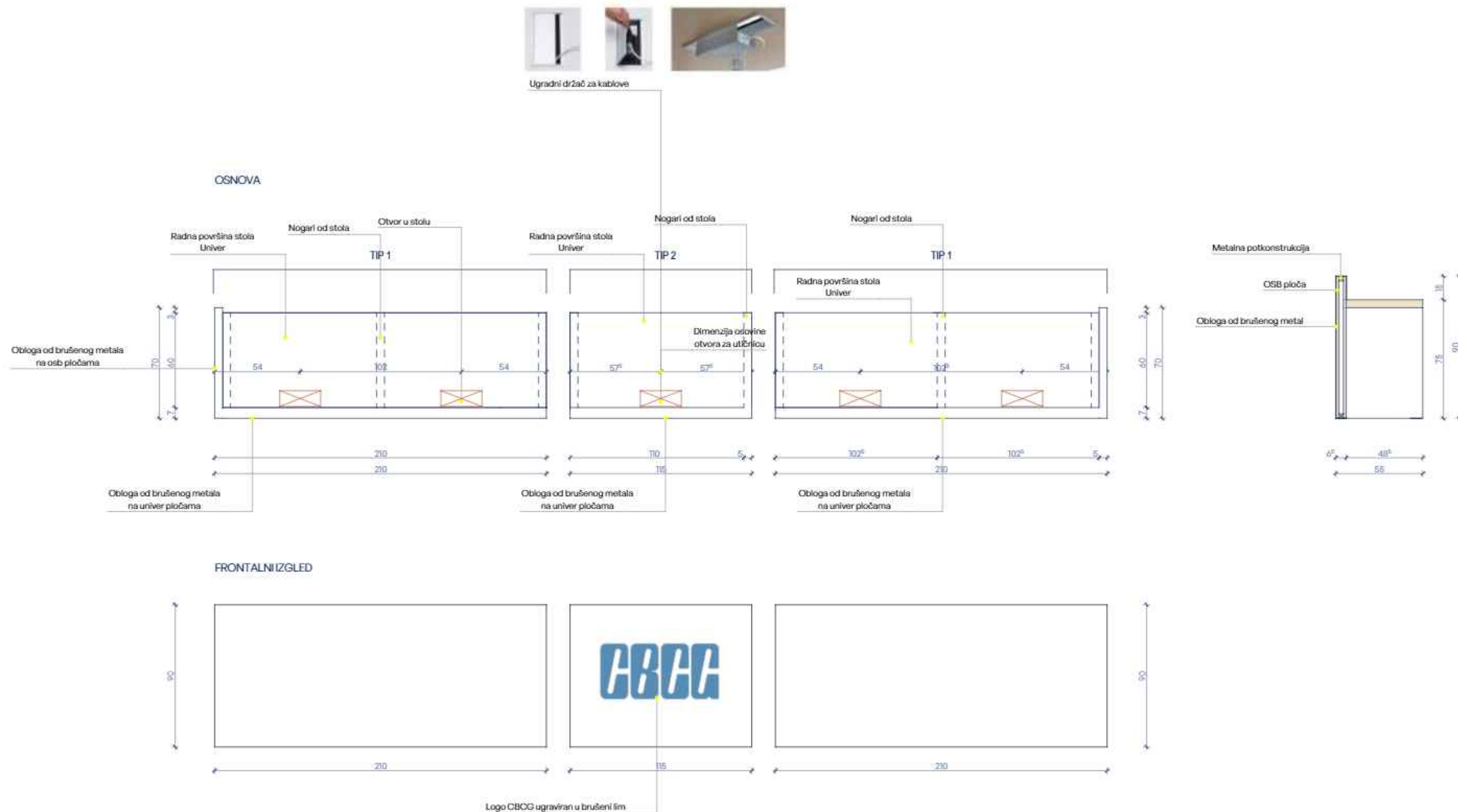


Napomena: Sve detalje usaglasiti sa izvođačem radova i provjeriti na licu mjesta.

IDEJNO RJEŠENJE

Prilog: Šema predsjedavajućeg stola

ŠEMA STOLA PREDSEDVAJUĆIH

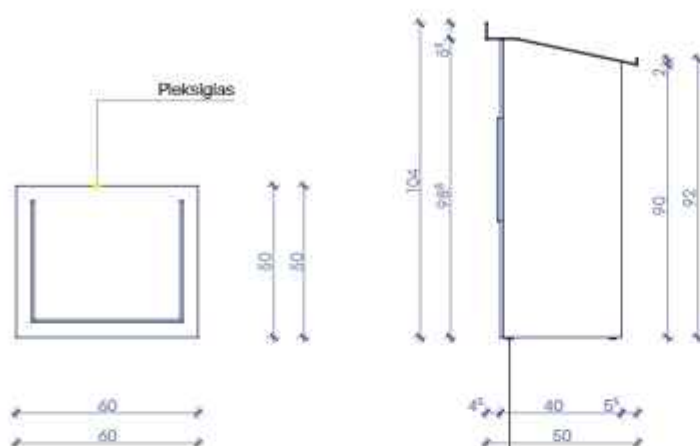


Napomena: Sve detalje usaglasiti sa izvođačem radova i provjeriti na licu mjesta.

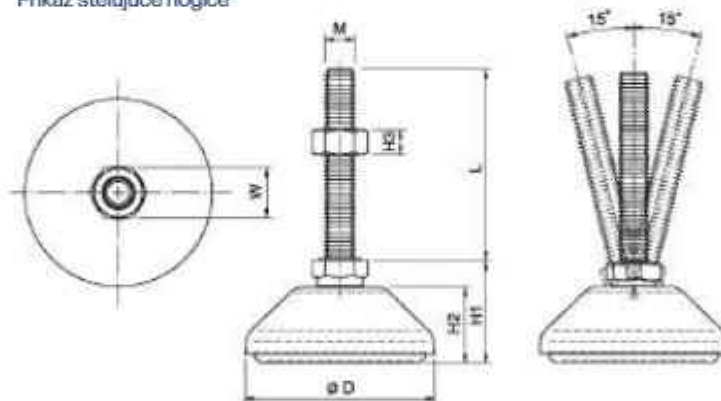
IDEJNO RJEŠENJE

Prilog: Šema govornice

ŠEMA GOVORNICE



Prikaz štelujuće nogice

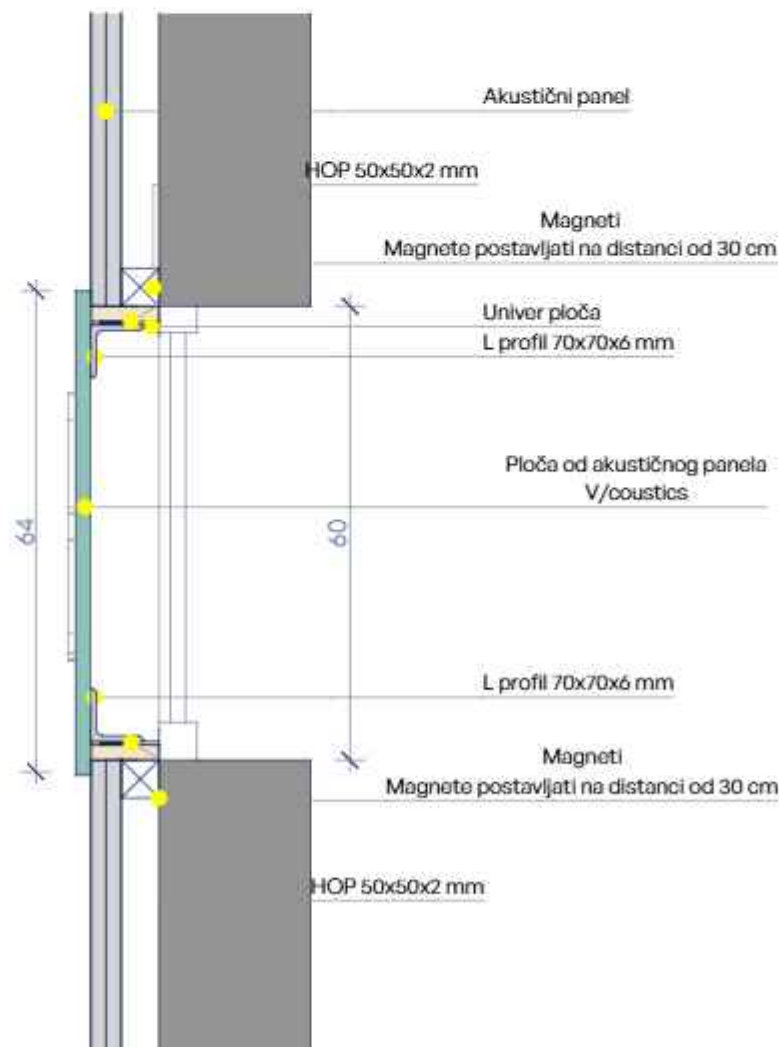
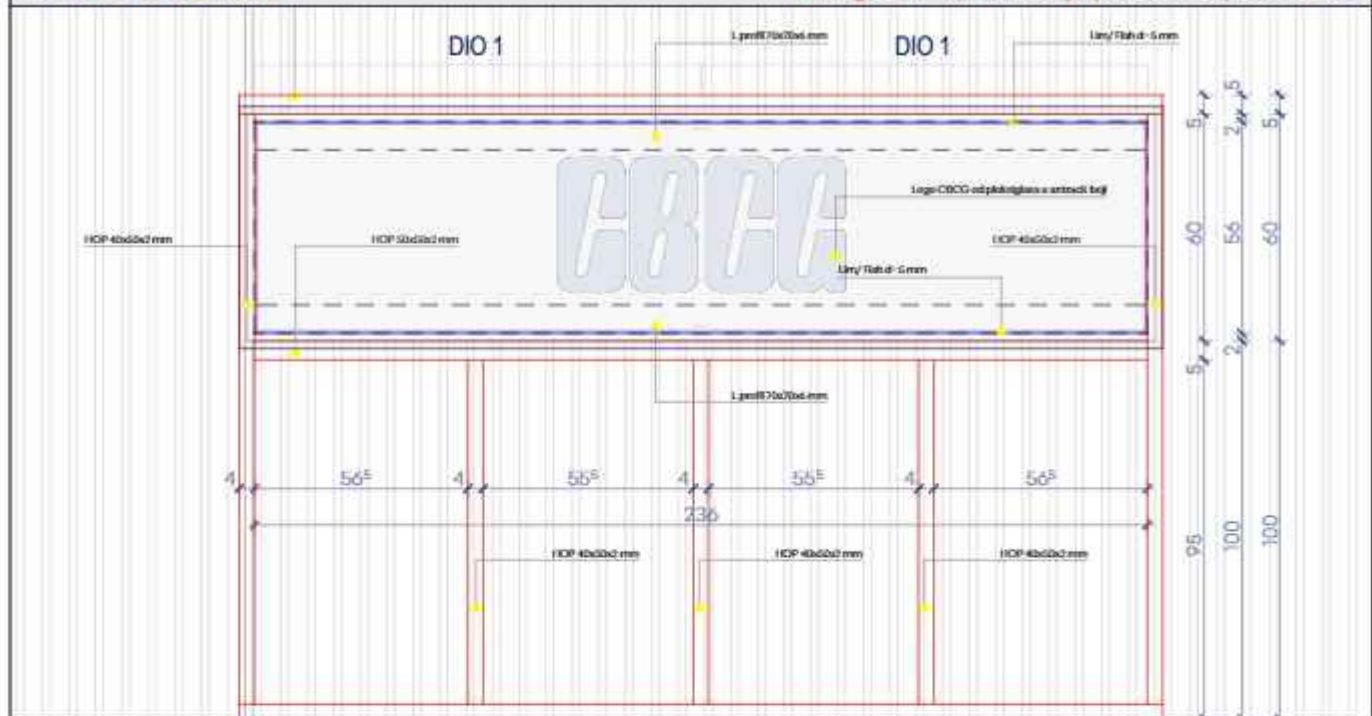


Model ALF 60-10-080 ili ekvivalent
Ø D- 60 mm
l - 80 mm
Opterećenje - 500 kg

Napomena: Sve detalje usaglasiti sa izvođačem radova i provjeriti na licu mjesta.

IDEJNO RJEŠENJE

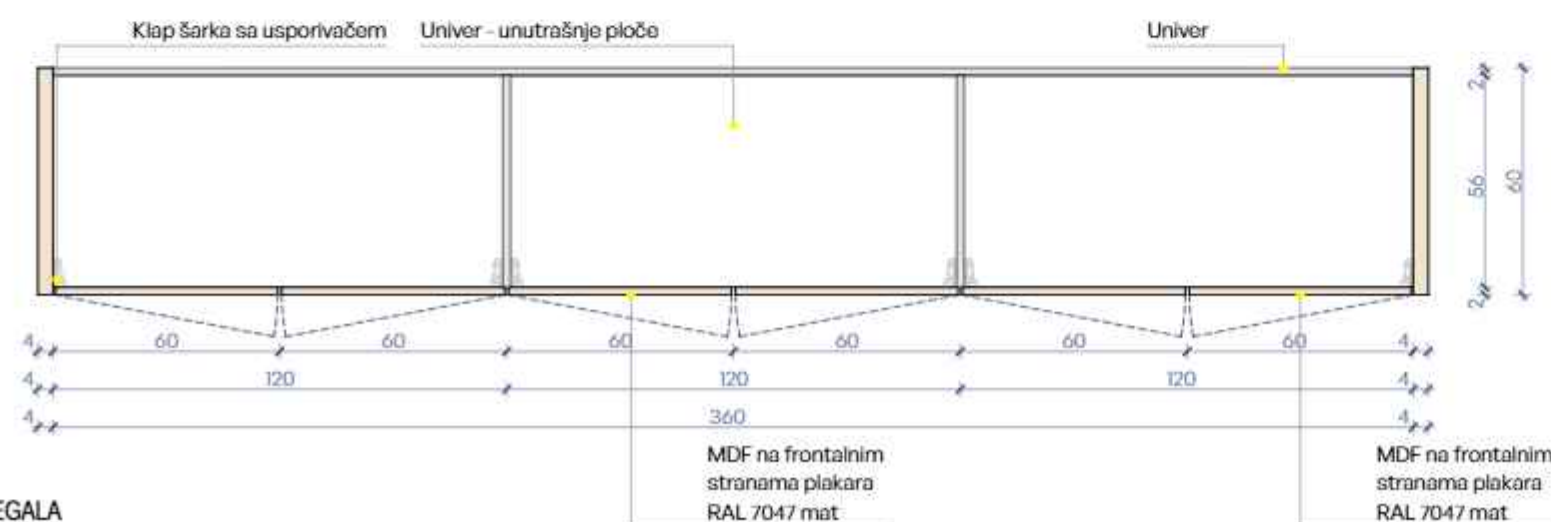
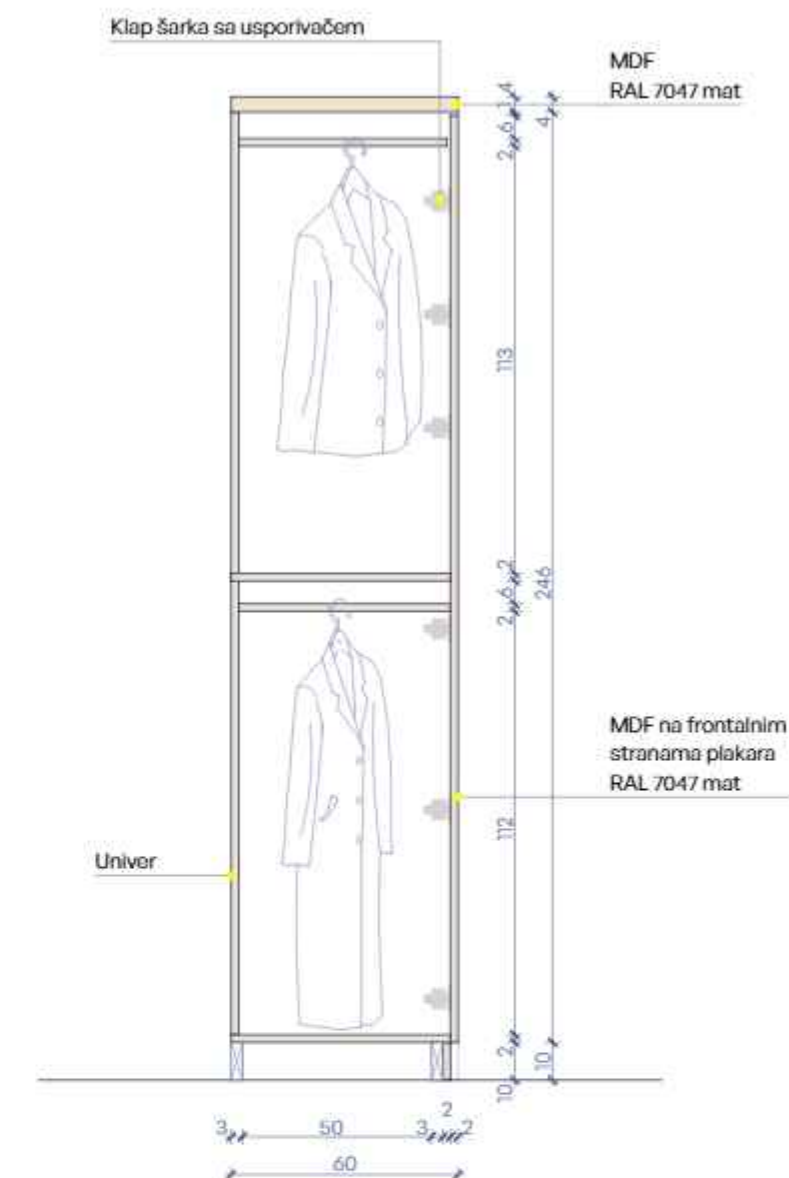
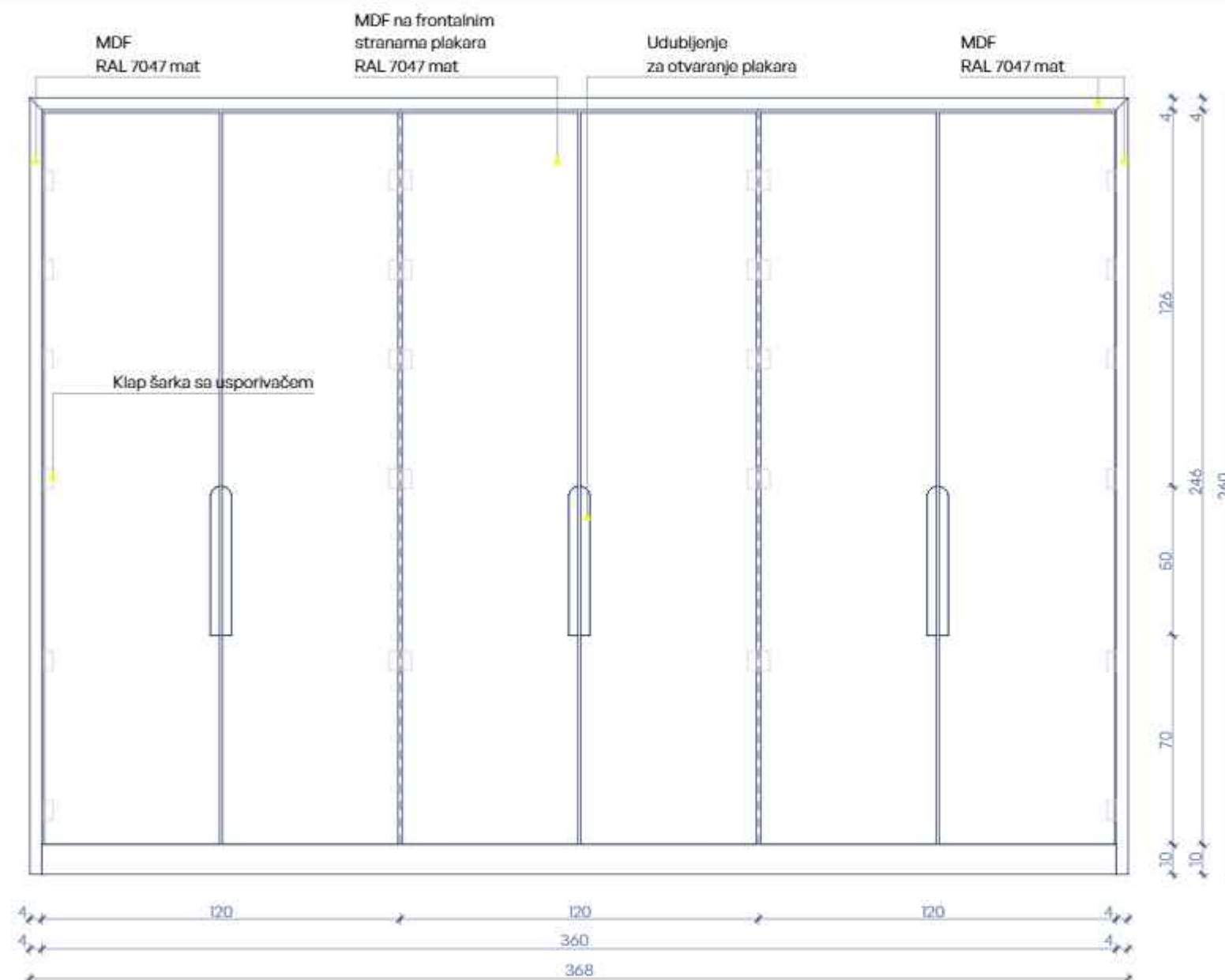
Prilog: Šema prekrivanje prozora za prevodiocce



Napomena: Sve detalje usaglasiti sa izvođačem radova i provjeriti na licu mjesta.

IDEJNO RJEŠENJE

Prilog: Šema garderobera



ŠEMA REGALA

Napomena: Sve detalje usaglasiti sa izvođačem radova i provjeriti na licu mjesta.

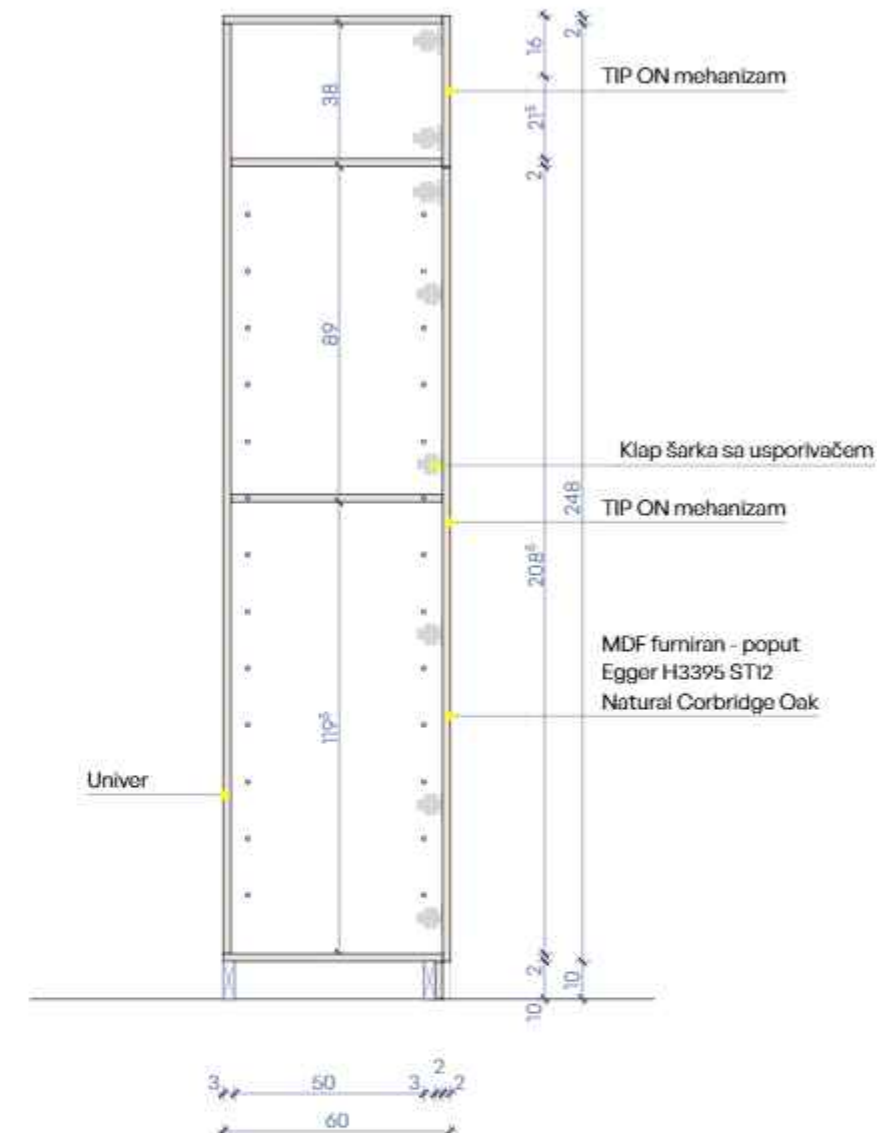
IDEJNO RJEŠENJE

Prilog: Šema kuhinje 2

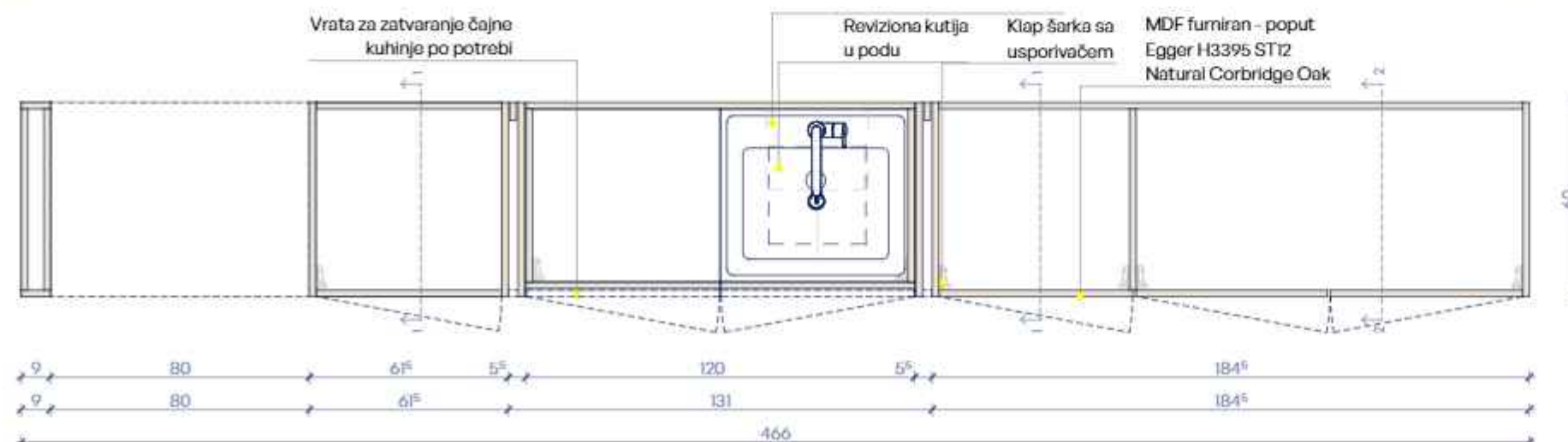
Vrata sa skrivenim
štikom - MDF furnirani,
dekor hrasta

Vrata za zatvaranje čajne
kuhinje po potrebi

MDF furniran - poput
Egger H3395 ST12
Natural Corbridge Oak



2-2 Presjek ormara za odlaganje stolova za catering

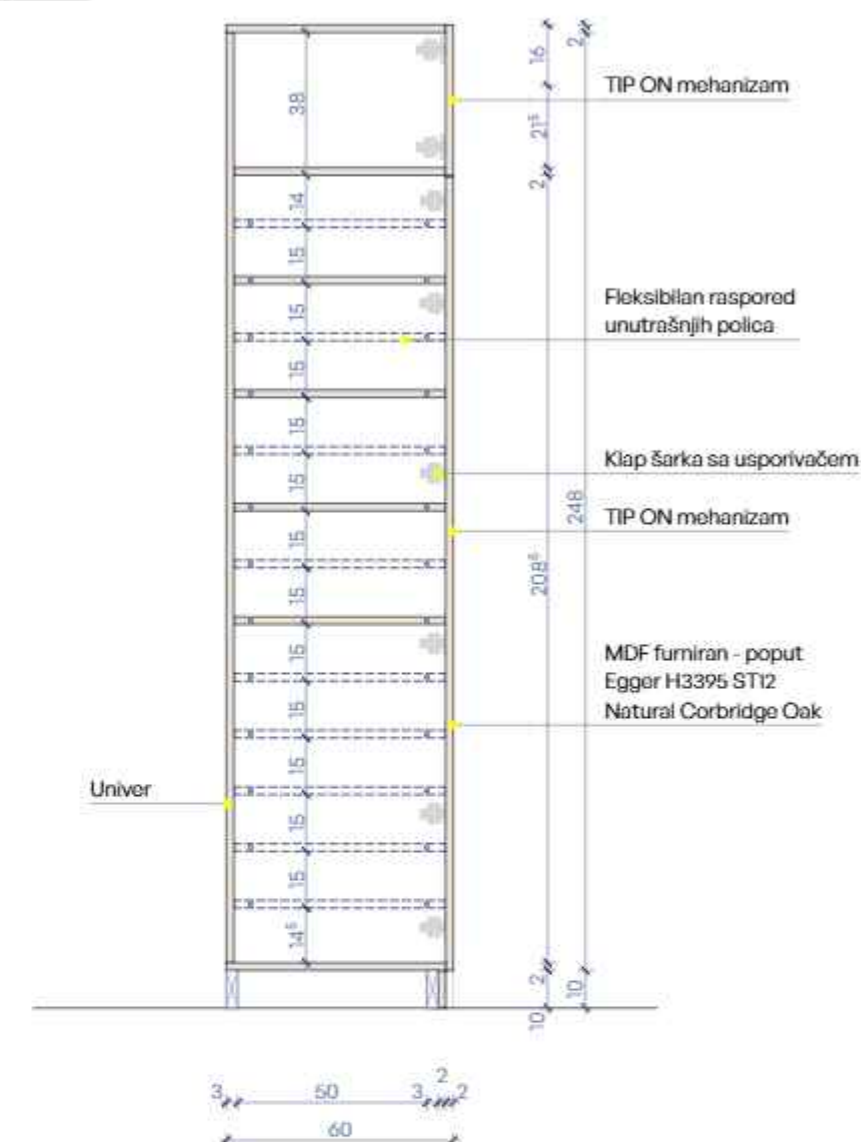


ŠEMA KUHINJE

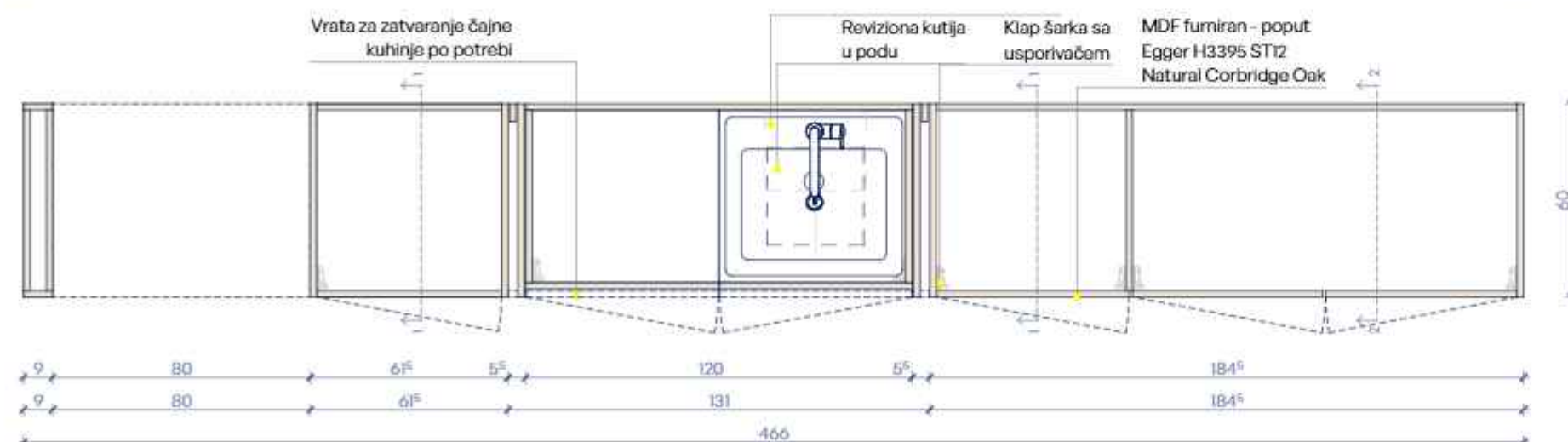
Napomena: Sve detalje usaglasiti sa izvođačem radova i provjeriti na licu mjesta.

IDEJNO RJEŠENJE

Prilog: Šema kuhinje 3



1-1 Presjek ormara za odlaganje keteringa

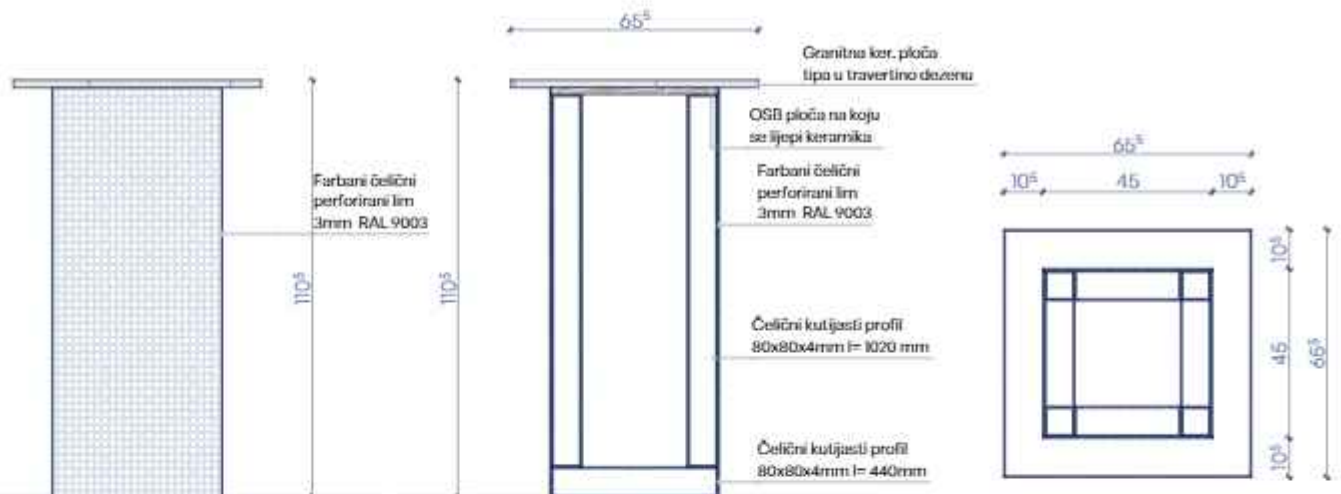


ŠEMA KUHINJE

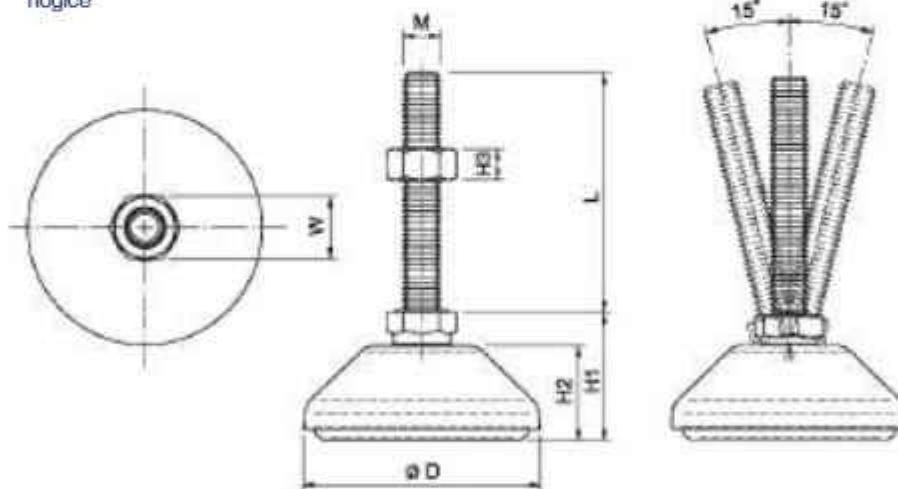
Napomena: Sve detalje usaglasiti sa izvođačem radova i provjeriti na licu mjesta.

IDEJNO RJEŠENJE

Prilog: Šema stola na terasi



Prikaz štolujuće nogice



Model ALF 60-10-080 ili
ekvivalent
Ø D- 60 mm
l - 80 mm
Opterećenje - 500 kg

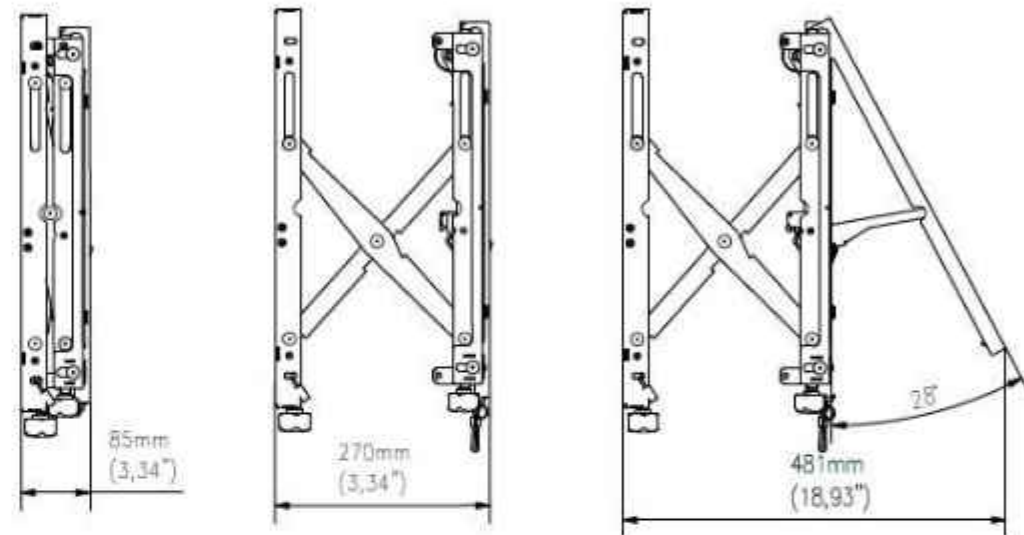
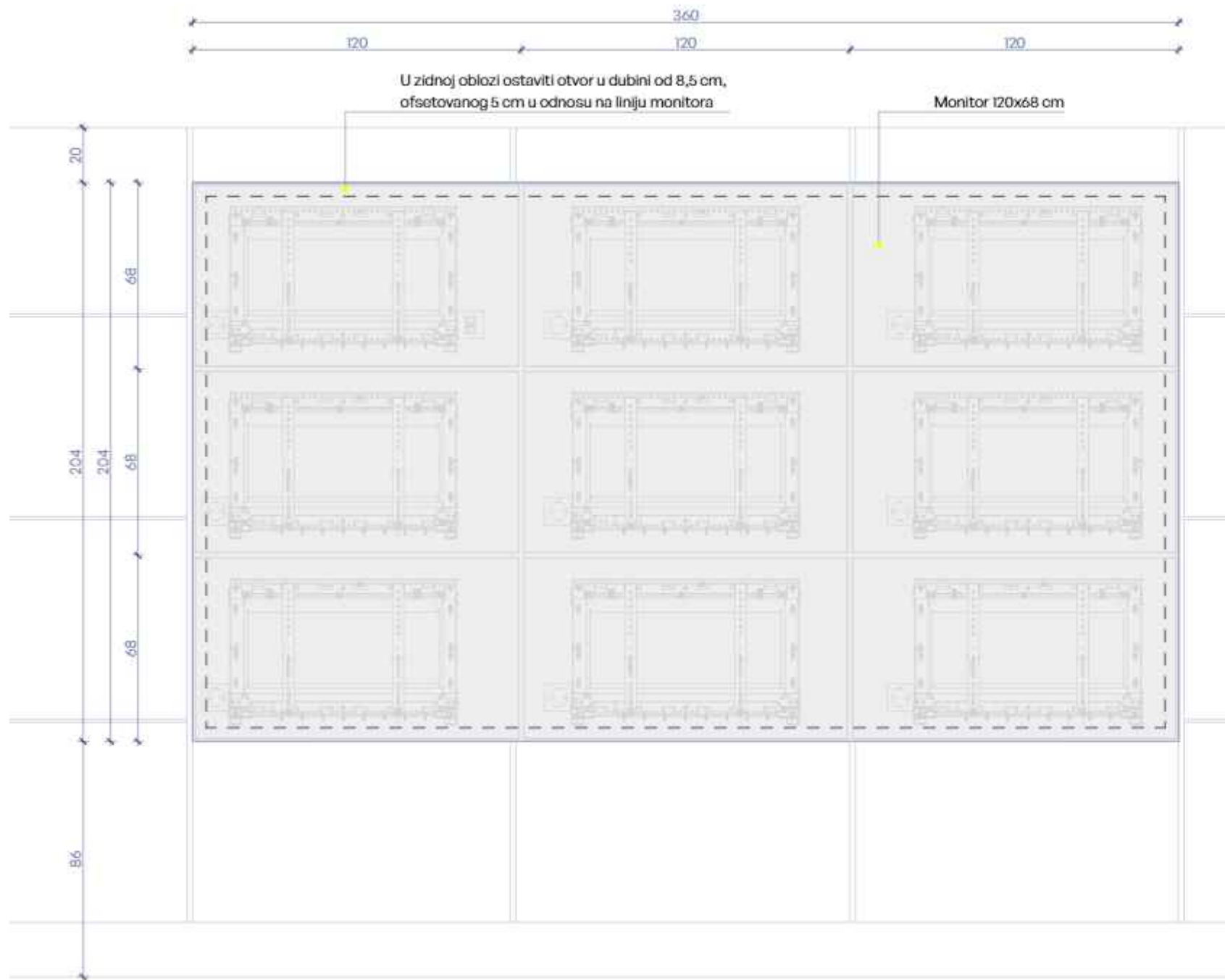
Napomena: Sve detalje usaglasiti sa izvođačem radova i provjeriti na licu mjesta.

IDEJNO RJEŠENJE

Prilog: Šema zida sa video bímom

ŠEMA ZIDA SA VIDEOBIMOM

DETALJ NOSAČA MONITORA

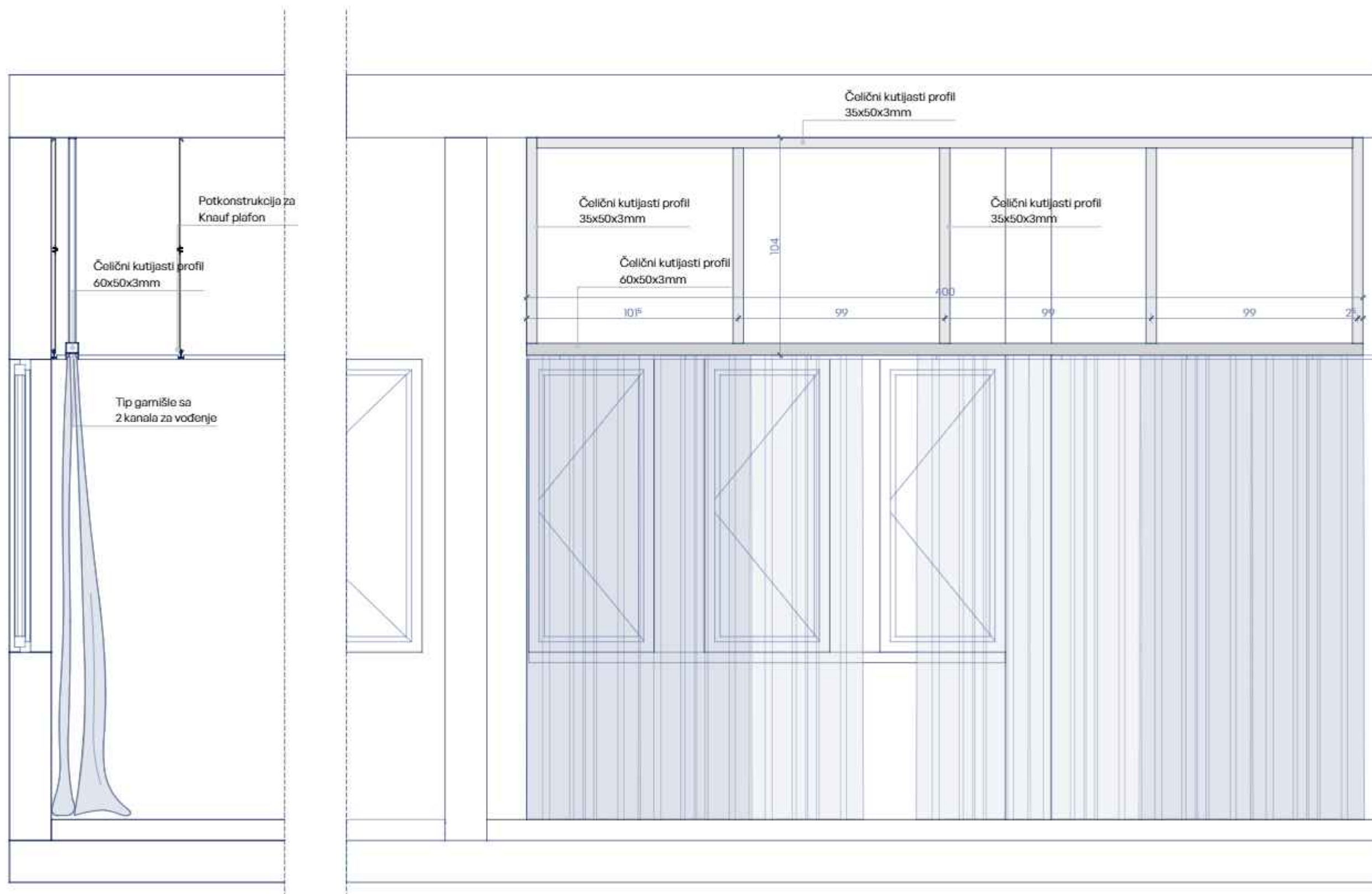


NAPOMENA: NEOPHODNO TACNE DIMENZJE USAGLASITI SA IZABRANIM TIPOVIMA MONITORA I PRIPADAJUCIH NOSACA!

Napomena: Sve detalje usaglasiti sa izvođačem radova i provjeriti na licu mjesta.

IDEJNO RJEŠENJE

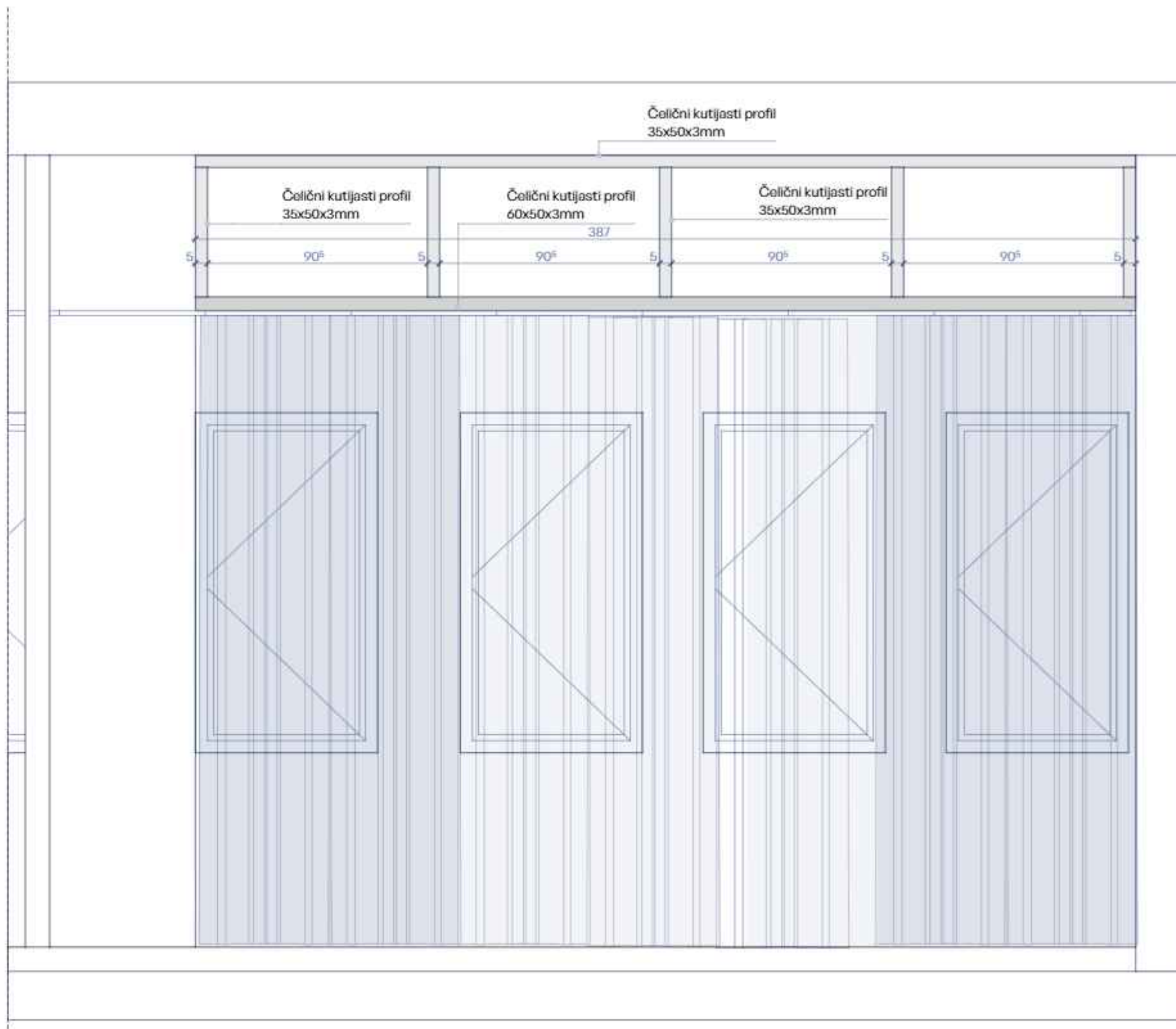
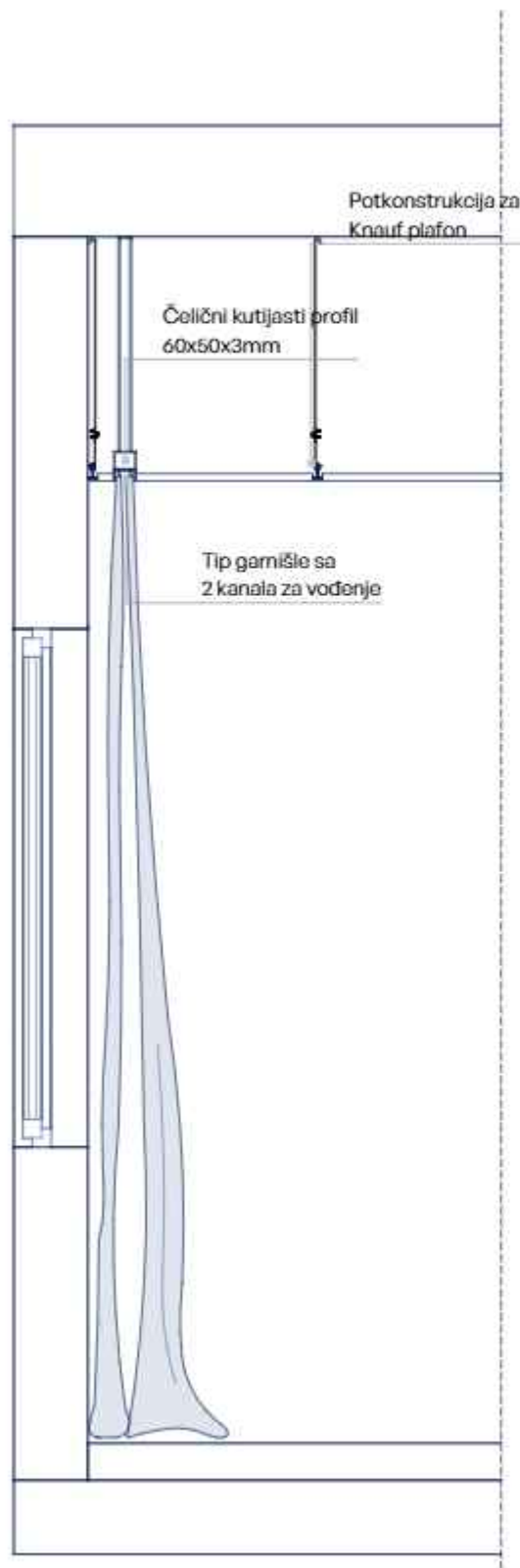
Prilog: Šema pozicije i konstrukcije za garnišlu



Napomena: Uklopiti poziciju i vrstu garnišle sa planiranom i pretpostavljenom visinom plafona.
Napomena: Sve detalje usaglasiti sa izvođačem radova i provjeriti na licu mjesta.

IDEJNO RJEŠENJE

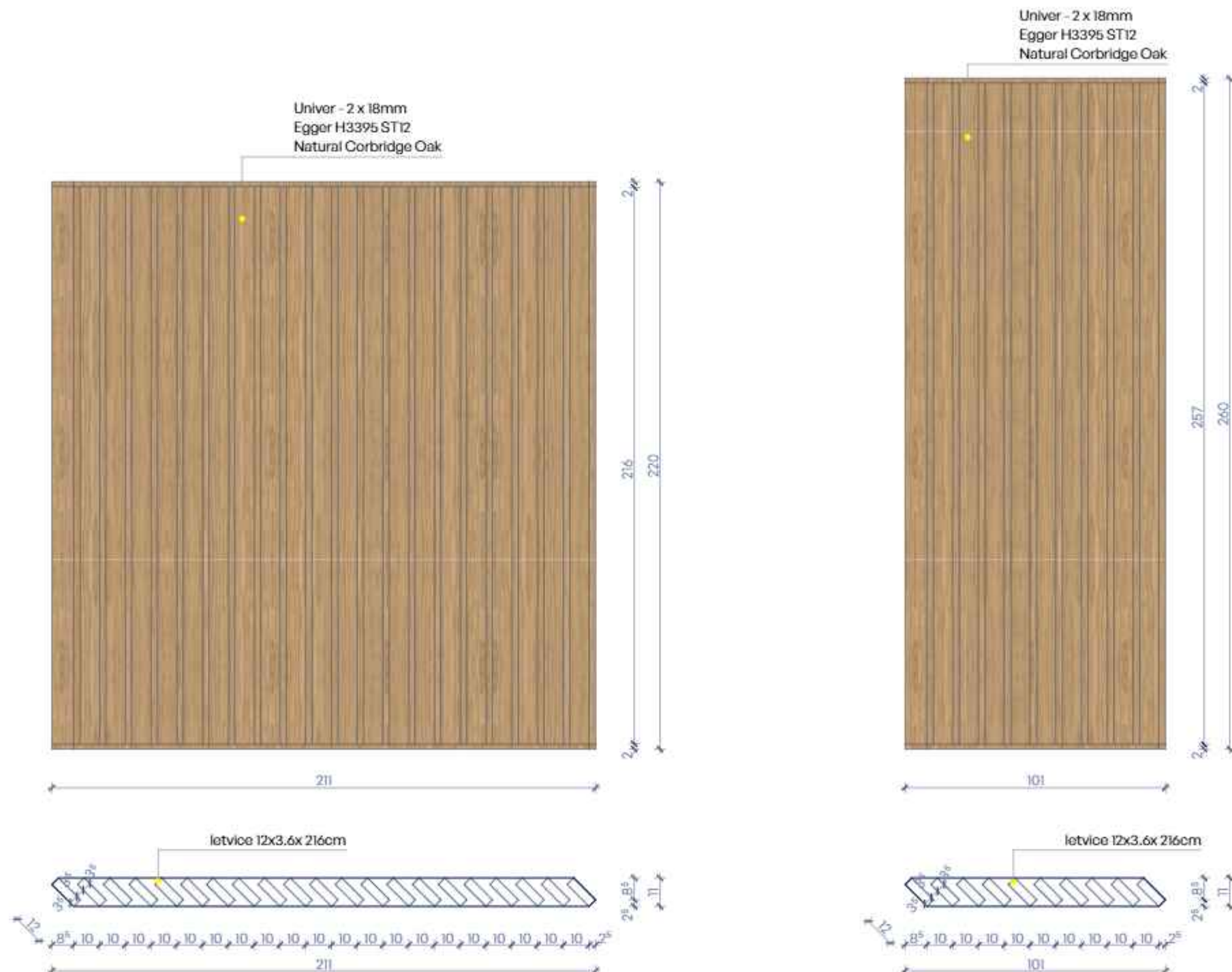
Prilog: Šema pozicije i konstrukcije za garnišlu 1



Napomena: Uklopiti poziciju i vrstu garnišle sa planiranom i pretpostavljenom visinom plafona.
Napomena: Sve detalje usaglasiti sa izvođačem radova i provjeriti na licu mjesta.

IDEJNO RJEŠENJE

Prilog: Šema paravana

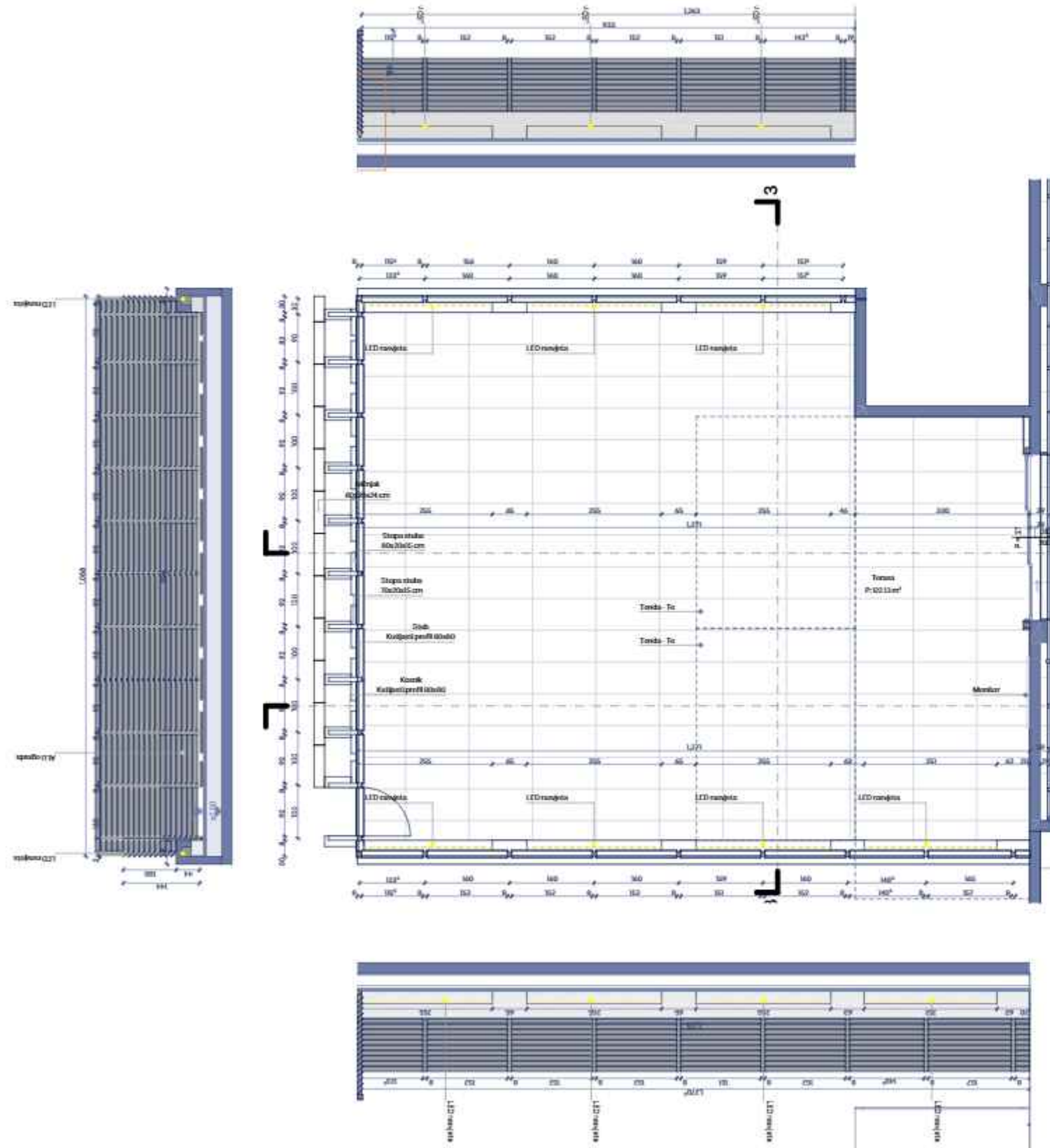


ŠEMA PARAVANA

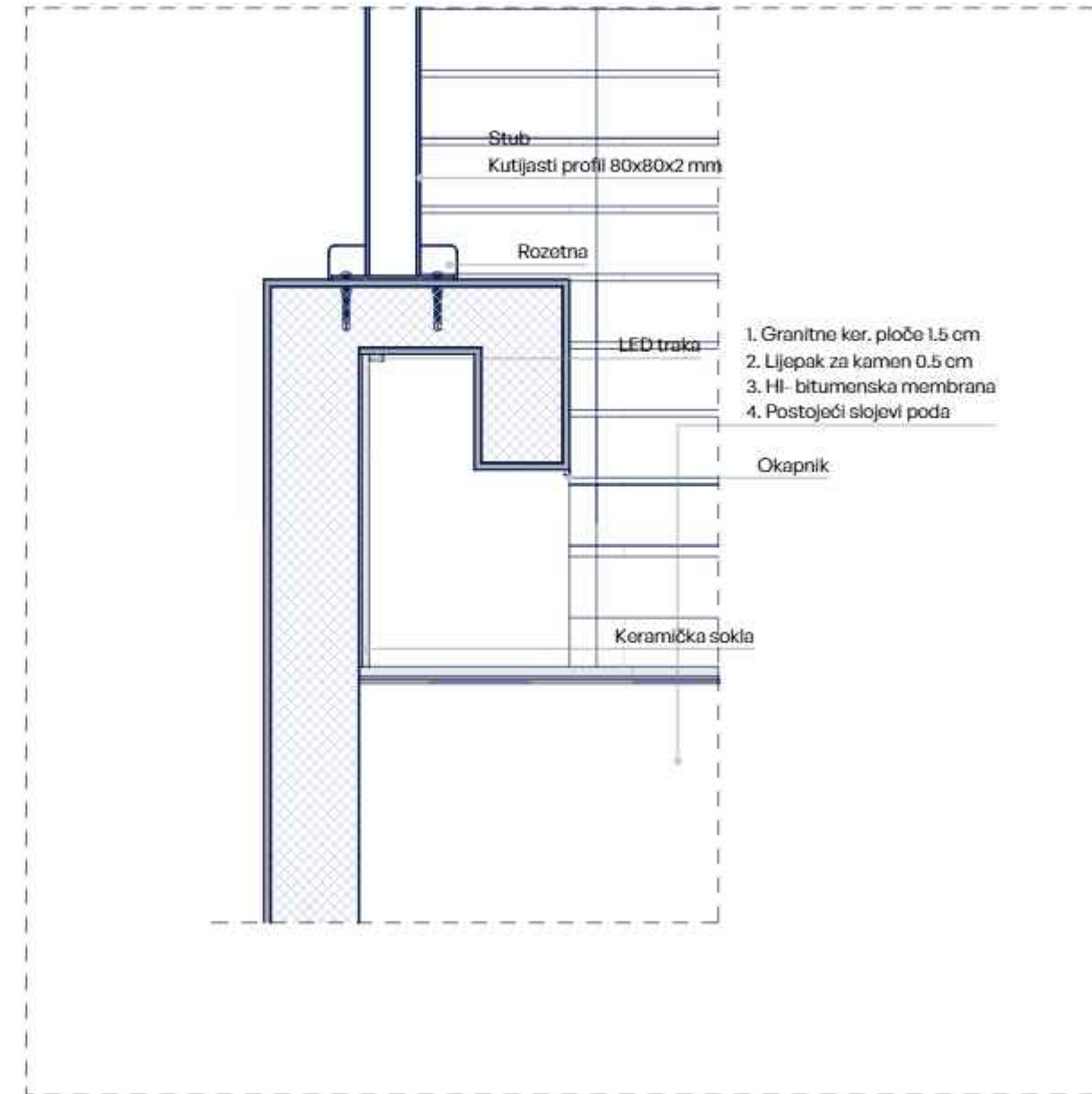
Napomena: Sve detalje usaglasiti sa izvođačem radova i provjeriti na licu mjesta.

IDEJNO RJEŠENJE

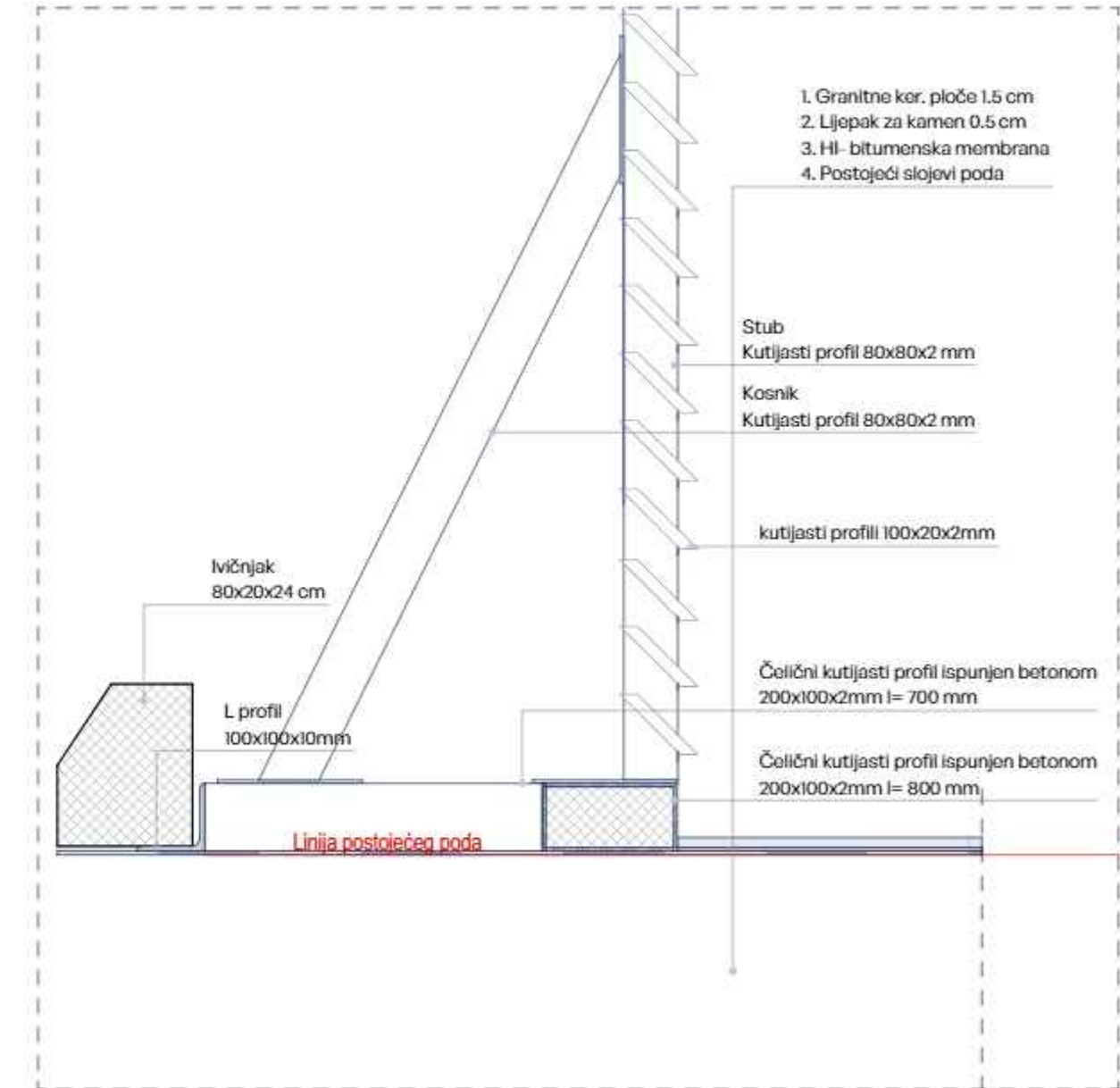
Prilog: Šema ograde



DETALJ ČELIČNE OGRADE SA POSTOJEĆIM BETONSKI PARAPETOM



DETALJ UČVRŠĆIVANJA ČELIČNE OGRADE



Napomena: Sve detalje usaglasiti sa izvođačem radova i provjeriti na licu mjesta.

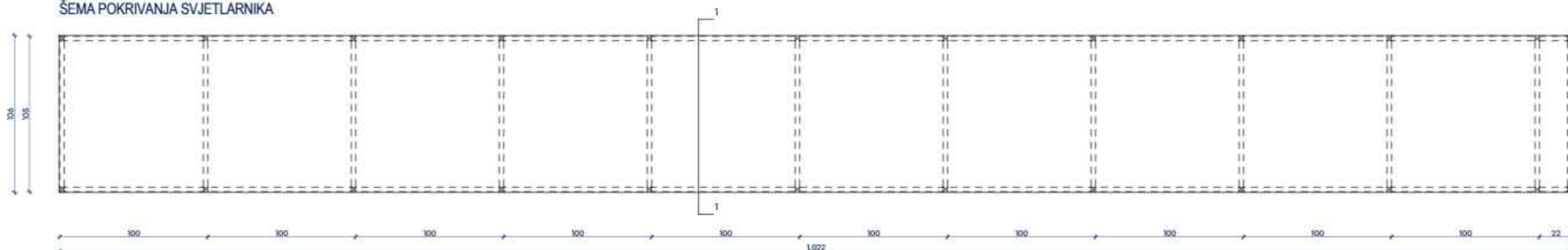
Razmjera: 1:100, 1:10

Br. priloga: 2.26

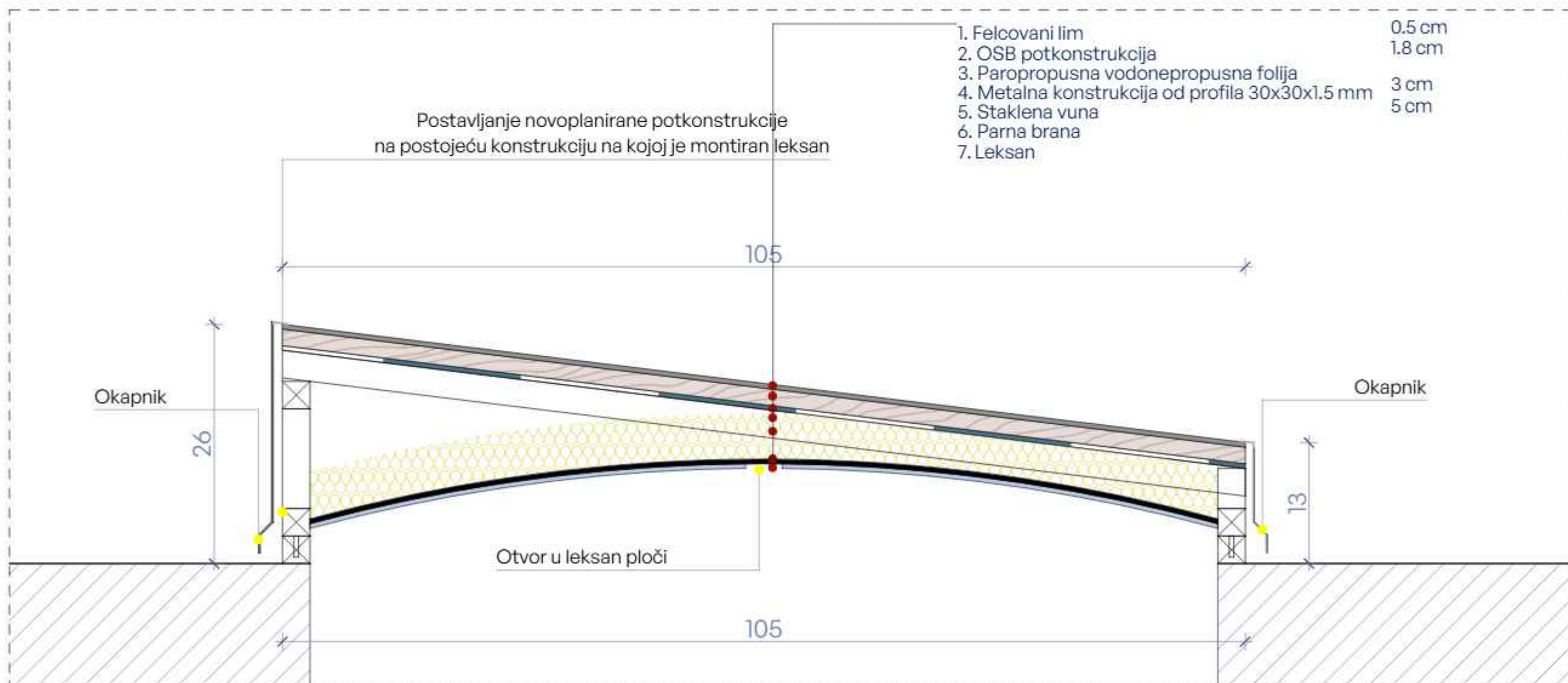
IDEJNO RJEŠENJE

Prilog: Šema svjetlarnika

ŠEMA POKRIVANJA SVJETLARNIKA



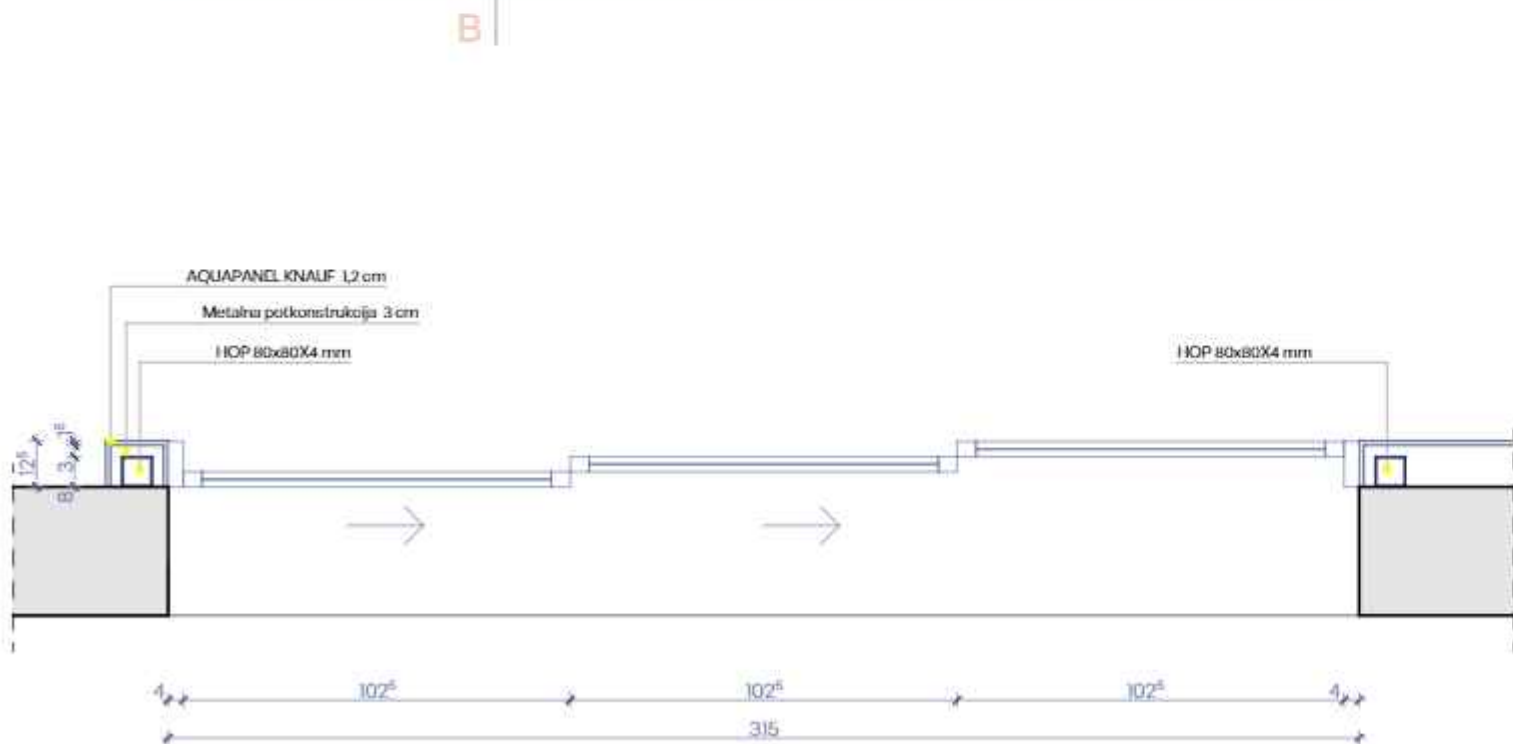
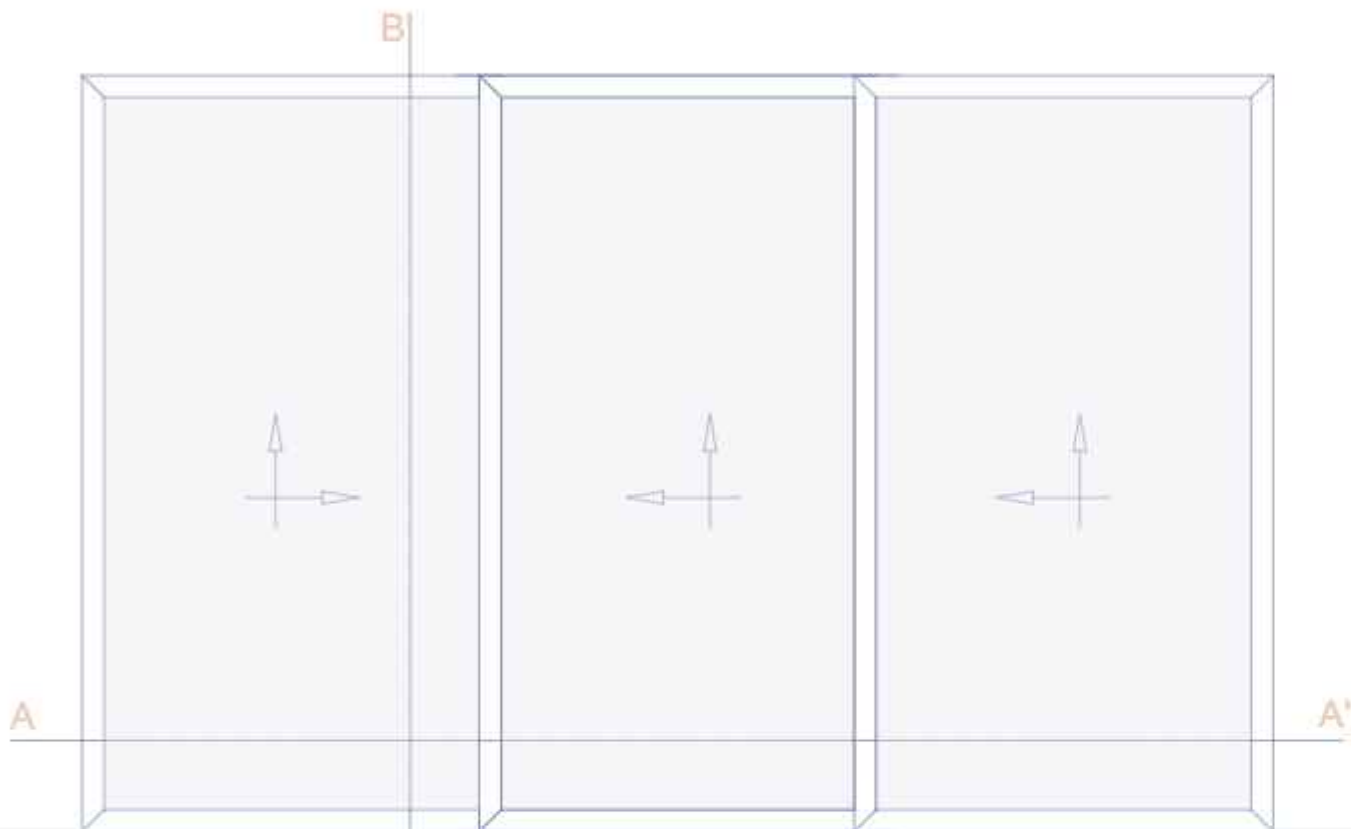
PRESJEK 1-1



Napomena: Sve detalje usaglasiti sa izvođačem radova i provjeriti na licu mjesta.

IDEJNO RJEŠENJE

Prilog: Šema bravarije



Oznaka elementa	V1
Naziv otvora	Trokrilna klizna vrata
Količina	1
Dimenzije	315x200
Orijentacija (R - desno; L - lijevo)	R

Otpornost na požar	
Toplotna provodljivost: $U=W/m^2K$	$Uw=1.1W/m^2K$
Evakuacioni izlaz	

Tehnički opis	Nabavka i montaža trokrilnih podiznokliznih balkonskih vrata.Vrata izradena od aluminijumskih profila sa termoprekidom tipa ALUMIL SMARTIA S560. Konstruktivna dubina konstrukcije (širina štoka) 128 mm, dubina krila 56 mm. Termo prekid od poliamida širine 16-24 mm sa dodatnim termoizolacionim punjenjem po potrebi. Dostupan u verziji sa regulamim pragom 45 mm i niskim pragom od 31 mm. Srednji vertikalni profil dostupan u širinama 49 / 96 / 106,5 mm Tipologije otvaranja sa jednom, dve ili tri šine. Mogućnost nadogradnje kliznih zastora i komarnika. Ugaona tipologija bez stuba, Džepna varijanta - klizanje u zid.
	Tehničke performanse podizno-klizne konstrukcije po SRPS EN 14351-1: Propustljivost vazduha EN12207: klasa 4 Vodonepropusnost EN12208: klasa E1250 (1250 Pa) Otpornost na pritisak vetra EN12210: klasa 3 (1200 Pa) Tehničke performanse klizne konstrukcije po SRPS EN 14351-1: Propustljivost vazduha EN12207: klasa 4 Vodonepropusnost EN12208: klasa E750 (750 Pa) Otpornost na pritisak vetra EN12210: klasa 2 (800 Pa)

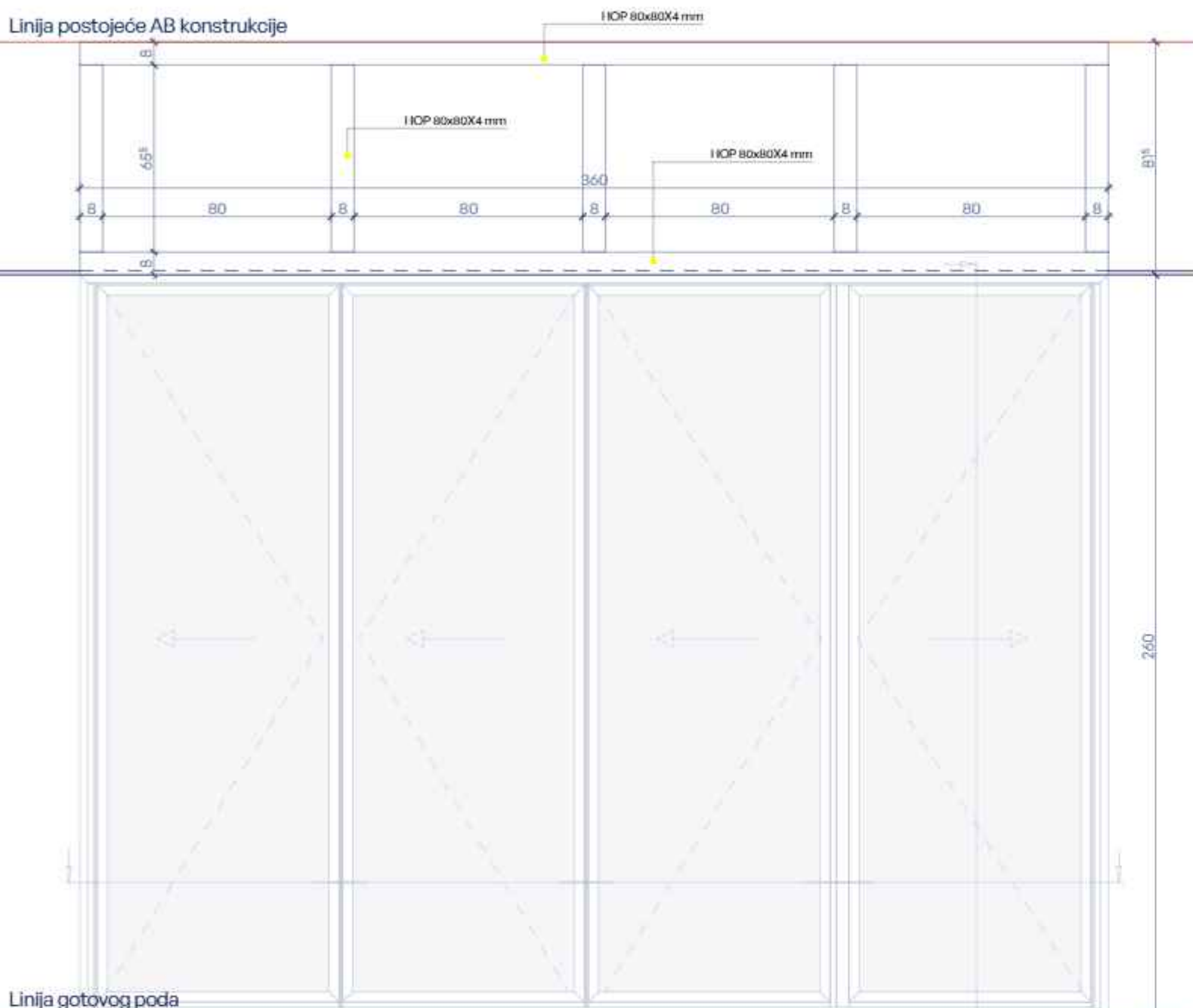
Roletne / grilje	☐
Staklo - premaz / folija	☐
Staklo - lamelirano	☒
Staklo - niskoemisiono	☒

NAPOMENA: SVE MJERE PROVJERITI NA LICU MJESTA

IDEJNO RJEŠENJE

Prilog: Šema bravarije

Linija postojeće AB konstrukcije



Linija gotovog poda

Oznaka elementa	V2
Naziv otvora	Četvorokrilna harmonika vrata
Količina	1
Dimenzije	360×260
Orijentacija (R - desno; L - lijevo)	

Otpornost na požar	
Toplotna provodljivost:	Uw=1.1W/m2K
Evakuacioni izlaz	U=W/m2K

Tehnički opis

Harmonika vrata od aluminijumskih profila sa termoprekidom tipa **ALUMIL SMARTIA MF65**.
Konstrukcijska dubina rama 65 mm. Vidična širina profila 88mm.
Termoprekid je od duplih poliamida širine 32 mm. Opcija sa niskim pragom (11 mm).
Tehničke karakteristike konstrukcije EN 14351-1:
Propustljivost vazduha EN1026, EN12207: klasa 3
Vodonepropusnost EN1027, EN12208: klasa 8A
Otpornost na pritisak vatra EN12210, EN12211: klasa C2B2
Toplotna provodljivost profila EN 10077-2: Uf > 2.2 W/m2K.
Profil je zaštićen procesom plastifikacije u boji po izboru projektanta i investitora.
Kvalitet plastifikacije dokazuje sertifikatom QUALICOAT II CSB.
Okovi testirani u sistemu profila, sa otvaranjem prema datoj šemi. Boja okova i ručica po izboru projektanta i investitora iz standardne katalogne ponude proizvođača sistema.
Nosivost okova maksimalno 140 kg po krilu.
Otpornost okova na koroziju klasa 5.
Okovi moraju imati garanciju od minimum 5 godina.
Pozicija je zaslađjena termolizotacionim staklom: tipa 6 mm+12+4 mm, Ug=1,1 W/m2K, sa pvc distancerom za staklo sa poboljšanim keramičkim karakteristikama.
Potrebna dodatna stakla dimenzionisati u zavisnosti od veličine otvora i ugrađenosti u zidove.
Ukupni koeficijent protoka toplote sa ova pozicija Uw=1.9 W/m2K ili manji (dokazati proračunom i priložiti dokaz).
Ugrađuju vrše preko sklopog rama ili čeličnih držača. Prilikom ugradnje izbeći direktni dodir čelika i aluminijuma. Svi čelični elementi i ostali elementi za fiksiranje pozicije, opširni elementi, kao i materijal za termičku i hidro izolaciju po obodu otvora su sastavni deo pozicije. Montažu vrši prema "REAL" sistemu montaže sa obaveznom primenom svih elemenata koji su predviđeni izdanim.
Proizvođač je dužan da definiše način ugradnje radioničkim crtežima na koje je obavezan da dobije saglasnost naručioca, odnosno projektanta. Pri izradi i montaži pozicije poštovati sve preporuke od strane proizvođača profila. Izvođač je dužan dostaviti adekvatnu dokumentaciju usaglasenu sa EN standardima.

SVE MJERE PROVJERITI NA LICU MJESTA.
VRATASE NA GRADILISTE DONOSE FINALNO OBRADENA I UPAKOVANA.
OPIS OKOVA JE DAT KAO INDIKATIVNA NAZNAKA KVALITETA, IZOLEDA I OBRADE.

Roletne / grilje	☐
Staklo - premaz / folija	☐
Staklo - lamelirano	☒
Staklo - niskoemisiono	☒

NAPOMENA:

SVE MJERE PROVJERITI NA LICU MJESTA

IDEJNO RJEŠENJE

Prilog: Šema stolarije

Oznaka elementa

V3

Naziv otvora

Dvokrilna vrata

Količina

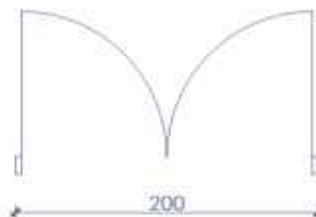
1

Dimenzije

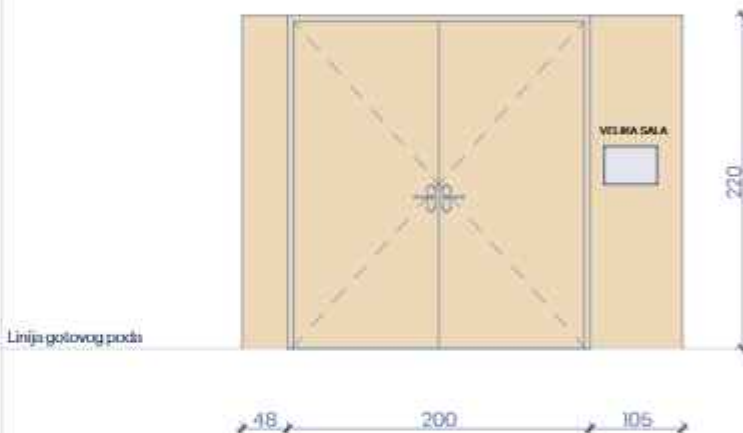
200×220

Orientacija (R - desno; L - lijevo)

2D SIMBOL



IZGLED



Otpornost na požar

Toplotna provodljivost: $U=W/m^2K$

$U_w=1.1W/m^2K$

Evakuacioni izlaz

Tehnički opis

Unutrasnja dvokrilna vrata kod kojih je krilo vrata debljine 72 mm furnir hrast. Krilo jelov ram - Ispuna krila ekstrudirana iverica 32 mm +pluta obostrano 3 mm+hdf 3 mm obostrano. Na njih se dodaje obloga od mdf-a 18 mm furnirano hrastom. Štok mdf 54 mm kombinacija mdf-a i šperploče furnirana hrastom. Štok skriven kao u projektu. Okov:
Brava za cilindar magnetna - sa zaključavanjem;
Šarke brodske
Metlica akustična na dnu krila;
Po potrebi ako je dozvoljeno i drveni prag visine 15 mm.

Roletne / grilje

☐

Staklo - premaz / folija

☐

Staklo - lamelirano

☐

Staklo - niskoemisiono

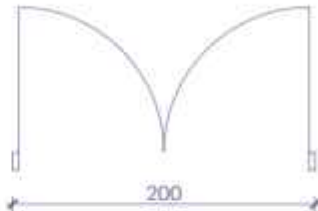
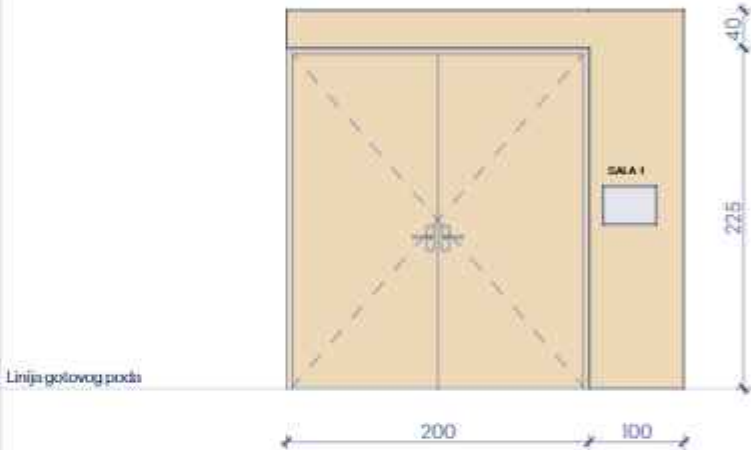
☐

NAPOMENA:

SVE MJERE PROVJERITI NA LICU MJESTA

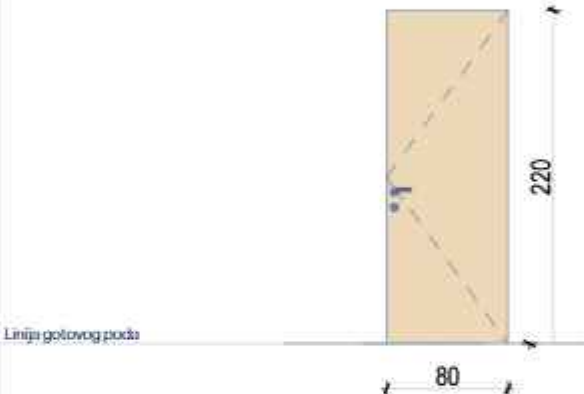
IDEJNO RJEŠENJE

Prilog: Šema stolarije

Oznaka elementa	V4
Naziv otvora	Dvokrilna vrata
Količina	1
Dimenzije	200×225
Orientacija (R - desno; L - lijevo)	
2D SIMBOL	
IZGLED	
Otpornost na požar	
Toplotna provodljivost: $U=W/m^2K$	$U_w=1.1W/m^2K$
Evakuacioni izlaz	
Tehnički opis	Unutrasnja dvokrilna vrata kod kojih je krilo vrata debljine 72 mm furnir hrast.Krilo jelov ram - Ispuna krila ekstrudirana iverica 32 mm +pluta obostrano 3 mm+hdf 3 mm obostrano.Na njih se dodaje obloga od mdf-a 18 mm furnirano hrastom.Štok mdf 54 mm kombinacija mdf-a i šperploče furnirana hrastom. Štok skriven kao u projektu. Okov: Brava za cilindar magnetna - sa zaključavanjem; Šarke brodske Metlica akustična na dnu krila; Po potrebi ako je dozvoljeno i drveni prag visine 15 mm.
Roletne / grilje	☐
Staklo - premaz / folija	☐
Staklo - lamelirano	☐
Staklo - niskoemisiono	☐
NAPOMENA:	SVE MJERE PROVJERITI NA LICU MJESTA

IDEJNO RJEŠENJE

Prilog: Šema stolarije

Oznaka elementa	V5
Naziv otvora	Jednokrilna vrata
Količina	2
Dimenzije	80×220
Orientacija (R - desno; L - lijevo)	L
2D SIMBOL	
IZGLED	
Otpornost na požar	
Toplotna provodljivost: $U=W/m^2K$	$U_w=1.1W/m^2K$
Evakuacioni izlaz	
Tehnički opis	Unutrasnja jednokrilna vrata kod kojih je krilo vrata debljine 72 mm furnir hrast. Krilo jelov ram - Ispuna krila ekstrudirana iverica 32 mm +pluta obostrano 3 mm+hdf 3 mm obostrano.Na njih se dodaje obloga od mdf-a 18 mm furnirano hrastom.Štok mdf 54 mm kombinacija mdf-a i šperploče furnirana hrastom. Štok skriven kao u projektu. Okov: Brava za cilindar magnetna; Šarko brodske Metlica akustična na dnu krila; Po potrebi ako je dozvoljeno i drveni prag visine 15 mm.
Roletne / grilje	☐
Staklo - premaz / folija	☐
Staklo - lamelirano	☐
Staklo - niskoemisiono	☐
NAPOMENA:	SVE MJERE PROVJERITI NA LICU MJESTA

IDEJNO RJEŠENJE

Prilog: Šema stolarije

Oznaka elementa	V6
Naziv otvora	Jednokrlna vrata
Količina	1
Dimenzije	80×220
Orientacija (R - desno; L - lijevo)	R

2D SIMBOL



IZGLED

Linija gotovog poda



Otpornost na požar	
Toplotna provodljivost: $U=W/m^2K$	$U_w=1.1W/m^2K$
Evakuacioni izlaz	

Tehnički opis

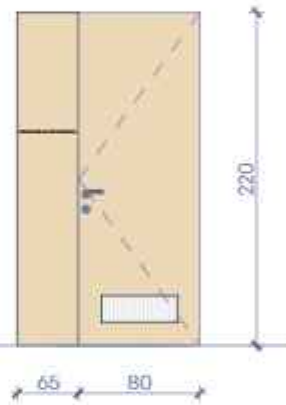
Unutrasnja jednokrlna vrata kod kojih je krilo vrata debljine 72 mm furnir RAL 7047. Krilo jelov
ram -Ispuna krila ekstrudirana iverica 32 mm +pluta obostrano 3 mm+hdf 3 mm obostrano.Na
njih se dodaje obloga od mdf-a 18 mm furnirano sa RAL 7047.Štok mdf 54 mm kombinacija
mdf-a i šperploče furnirana sa RAL 7047. Štok skriven kao u projektu. Okov:
Brava za cilindar magnetna - sa zaključavanjem;
Šarko brodske
Metlica akustična na dnu krila;
Po potrebi ako je dozvoljeno i drveni prag visine 15 mm.

Roletne / grilje	☐
Staklo - premaz / folija	☐
Staklo - lamelirano	☐
Staklo - niskoemisiono	☐

NAPOMENA: SVE MJERE PROVJERITI NA LICU MJESTA

IDEJNO RJEŠENJE

Prilog: Šema stolarije

Oznaka elementa	V7
Naziv otvora	Jednokrnlina vrata
Količina	1
Dimenzije	80×220
Orientacija (R - desno; L - lijevo)	L
2D SIMBOL	
IZGLED	 Linija gotovog poda
Otpornost na požar	
Toplotna provodljivost: $U=W/m^2K$	$U_w=1.1W/m^2K$
Evakuacioni izlaz	
Tehnički opis	Unutrasnja jednokrnlina vrata kod kojih je krilo vrata debljine 72 mm furnir hrast. Krilo jelov ram - Ispuna krila ekstrudirana iverica 32 mm +pluta obostrano 3 mm+hdf 3 mm obostrano.Na njih se dodaje obloga od mdf-a 18 mm furnirano hrastom.Štok mdf 54 mm kombinacija mdf-a i šperploče furnirana hrastom. Štok skriven kao u projektu. Okov: Brava za cilindar magnetna; Šarke brodske Metlica akustična na dnu krila; Po potrebi ako je dozvoljeno i drveni prag visine 15 mm. Vrata posjeduju i ventilacionu rešetku tipa Lyctum AGSM-6030012 ili ekvivalent Posjeduju skriveni diplomat sa ožičenjem kao i galanteriju za kontrolu pristupa sa električnim prihvatnikom i zaključavanje ključem.
Roletne / grilje	☐
Staklo - premaz / folija	☐
Staklo - lamelirano	☐
Staklo - niskoemisiono	☐
NAPOMENA:	SVE MJERE PROVJERITI NA LICU MJESTA

IDEJNO RJEŠENJE

Prilog: Šema stolarije

Oznaka elementa

V8

Naziv otvora

Jednokrnlina vrata

Količina

1

Dimenzije

80×220

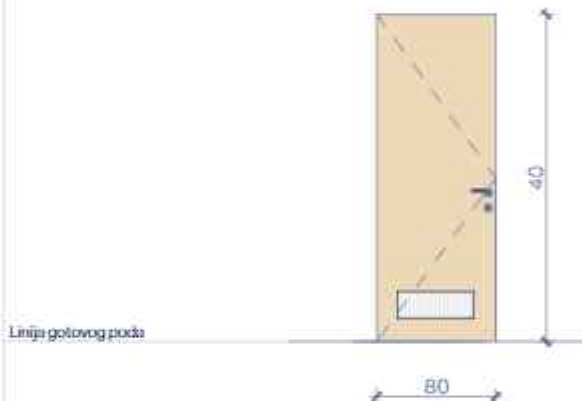
Orientacija (R - desno; L - lijevo)

R

2D SIMBOL



IZGLED



Otpornost na požar

Toplotna provodljivost: $U=W/m^2K$

$U_w=1.1W/m^2K$

Evakuacioni izlaz

Tehnički opis

Unutrasnja jednokrnlina vrata kod kojih je krilo vrata debljine 72 mm furnir hrast. Krilo jelov ram - Ispuna krila ekstrudirana iverica 32 mm +pluta obostrano 3 mm+hdf 3 mm obostrano.Na njh se dodaje obloga od mdf-a 18 mm furnirano hrastom.Štok mdf 54 mm kombinacija mdf-a i šperploče furnirana hrastom. Štok skriven kao u projektu. Okov:
Brava za cilindar magnetna - sa zaključavanjem;
Šarke brodske
Metlica akustična na dnu krila;
Po potrebi ako je dozvoljeno i drveni prag visine 15 mm.
Vrata posjeduju i ventilacionu rešetku tipa Lyctum AGSM-6030012 ili ekvivalent
Obračun po komadu.
Vrata kod prevodioca sa diplomatom elektronskim prihvatnikom i kablom PPL 2 X 1.5 / - 3 m uključenim u cijenu
Jednokrnlina unutrašnja vrata sa rešetkom dim. 80/220cm

Roletne / grilje

☐

Staklo - premaz / folija

☐

Staklo - lamelirano

☐

Staklo - niskoemisiono

☐

NAPOMENA:

SVE MJERE PROVJERITI NA LICU MJESTA

IDEJNO RJEŠENJE

Prilog: Specifikacija namještaja

ID	3D PRIKAZ	NAZIV	OPIS	KOL.
ST1		HAL Soft Tube Stackable ili ekvivalent	Sjedralni dio: poliamid ojačan staklenim vlaknima. Podstava od poliuretanske pjene sa gustinom od 35-50 kg/m ³ , zamjenjiva navlaka od tkanine u dezenu HOLA CHESNUT bordo boje. Baza stolice: olovasti čelik sa četiri noge koji se može složiti jedn u drugu. baza, hromirana ili praškasto lakirana u osnovnoj tamnoj boji.	140
ST2		Poltrona frau - Downtown President Office Chair ili ekvivalent	Sjedralni dio: poliamid ojačan staklenim vlaknima. Podstava od poliuretanske pjene sa gustinom od 35-50 kg/m ³ , sa završnom presvlakom PELLE FRAU kožom u CHIFFON dezenu. Baza stolice: olovasti čelik sa četiri noge. baza, hromirana ili praškasto lakirana u osnovnoj tamnoj boji.	6
ST3		Gonzaga Chroma H ili ekvivalent	Sjedralni dio: poliamid ojačan staklenim vlaknima. Podstava od poliuretanske pjene, zamjenjiva navlaka od tkanine sa gustinom od 35-50 kg/m ³ . Baza stolice: olovasti čelik sa četiri noge. baza, hromirana ili praškasto lakirana u osnovnoj tamnoj boji.	3
FT1		Vitra Petit Repos ili ekvivalent	Stolica/ljelo: livena poliuretanska pena sa plastičnim okvirom u tamno plavoj. Visina sedišta: 405 mm (330 mm sa primenjenim opterećenje, mereno u skladu sa EN 1335-1:2000) ili 445 mm (370 mm sa primenjenim opterećenje, mereno u skladu sa EN 1335-1:2000). Baza: okretna osnova sa četiri zvezdice od livenog aluminijuma, polirana ili praškasto obložena.	4
STO1		Predsjedavajući sto 210x60 cm - kol 2 115x60 cm - kol 1	Predsjedavajući sto formiran od 2 stola od 210x55 cm i 1 stola od 115x55 cm. Stolovi su izrađeni na metalnoj potkonstrukciji na koju se postavlja sekundarna potkonstrukcija od univera na koju se postavlja brušeni metal kao završna obrada.	1
STO2		Whiteline ayla side table ili ekvivalent		2
STO3		Wilkahn - Mobile folding table Confair ili ekvivalent	Funkcionisanje stola: Sto je pokretan, sklopiv i moguć za povezivanje za dinamičku upotrebu. Dužine je do 3 m. Sklapa se u jednom koraku sa ugrađenom kočnicom koja ih zadržava u mjestu. Veliki točkovi omogućavaju lako pokretanje. Nogari stola su izrađeni od aluminijuma sa hromiranim slojem, polirani ili presvučeni srebrnom satenskom završnom obradom u crnoj, bijeloj boji sa sjajnim ili mat završetkom. Završna ploča izrađena je od laminiranog drveta.	3
STO4		Rasklopivi sto za event-e	Rasklopivi banki stolovi, visine 110 cm sa prečnikom završne table 80 cm	20

IDEJNO RJEŠENJE

Prilog: Specifikacija namještaja

ID	3D PRIKAZ	NAZIV	OPIS	KOL.
G		Govornica od pleksiglasa	Govornica od pleksiglasa, dimenzija 60x50x110 cm. Logo CBCG u pleksiglas plavoj boji	1
Z1		Zavjesa sa gamišlom	Drapenja otporna na vatru u bordo boji. Zavjese otporne na vatru su posebno dizajnirane da smanje rizik od požara i usporavaju širenje plamena u slučaju izbijanja požara. Napravljeni su od materijala kao što su fiberglas, kevlar i Nomex, koji imaju visoke tačke topljenja i teško se zapaljuju.	13 m
Z2		Zavjesa sa gamišlom	Zavjesa otporna na vatru u bijeloj boji sa 80% propusta svjetla. Zavjese otporne na vatru su posebno dizajnirane da smanje rizik od požara i usporavaju širenje plamena u slučaju izbijanja požara. Napravljeni su od materijala kao što su fiberglas, kevlar i Nomex, koji imaju visoke tačke topljenja i teško se zapaljuju.	8 m
Zd1		Zid za medije 300x220 cm	Zid za medije- MEDIA WALL. Napravljen iz 3 zasebne cjeline. Finalna obloga treba da posjeduje logo CBCG predstavjen kao na 3d prikazu.	1
K		Kuhinja 3,77m Sudopera - HANSGRÖHE S510 GRAPHICE BLACK Slavnina - GROHE EUROSMART U-SP SLM	Ugradna kuhinja izrađena od furniranog medijapana kao frontalnom obradom i univera kao unutrašnjom obradom. Kuhinja se sastoji od sudopere hansgrohe s510 graphice black, Slavnine Grohe eurosmart usp slm kao i ariston ugradnog bojlera Andris Lux 6 UR EU	1
Og		Ogledalo 60x260 cm		1
Gr		Garderober 368x245x60 cm	Garderober/ Ormar dimenzija 368x245x60 cm, sa frontalnim dijelom od MDF-a u boji RAL 7047 mat, dok su unutrašnji elementi od univera. Dva nivoa kačenja garderobe	1
Pr		Paravan 211x220 cm 101x260 cm	Paravani/ pregrade na pozicijama kod toaleta, izrađeni od duplih letvica univera kantovanih jednom kant trakom.	2

IDEJNO RJEŠENJE

Prilog: Specifikacija namještaja

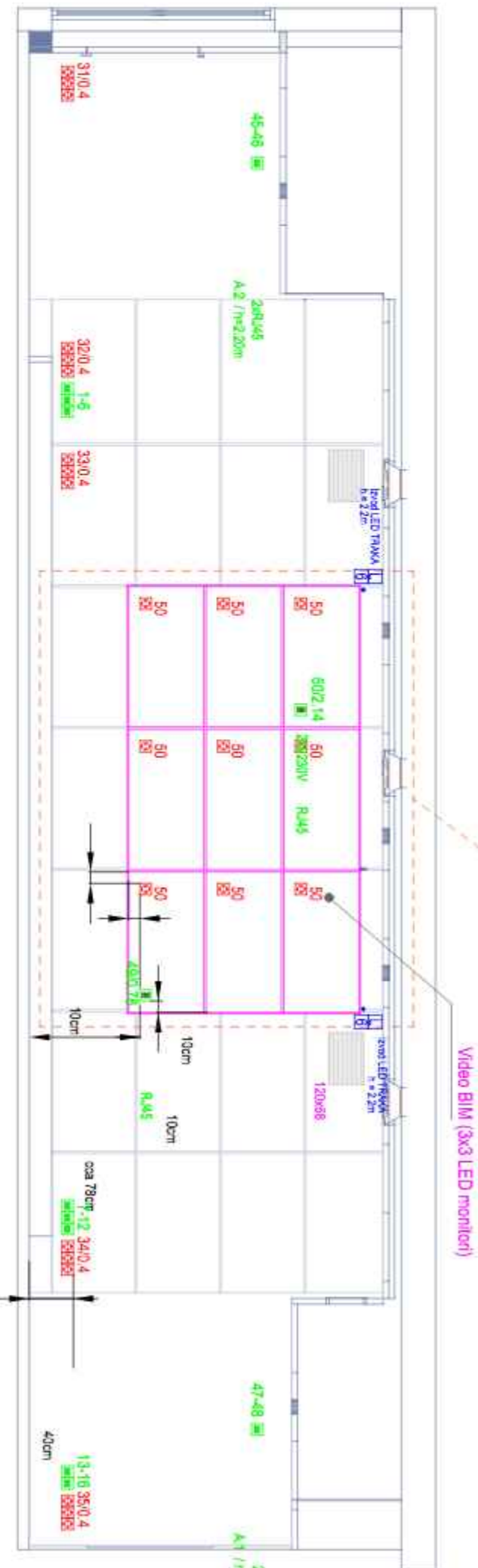
ID	3D PRIKAZ	NAZIV	OPIS	KOL.
Te		Tenda LABUD tipa CHICAGO sa maskom, elektro motorom i senzorom za vjetar	Tenda je izrađena od aluminijских profila i akrilnog platna. Sve komponente tende su italijanskih i njemačkih dobavljača, pa je njen kvalitet nesporan. Odlučan je zaštitnik od sunca i uz pravilno korišćenje može trajati jako dugo. Alu komponente su u bijeloj boji. Platno može biti bilo koje iz raspoloživog RAL-a. Ova tenda ima zaštitnu masku koja štiti platno tende kad je tenda zatvorena. Tenda je sa motorom na daljinsko upravljanje. Tenda posjeduje senzor za vjetar.	2
		CERSANIT, CREA MONOBLOK RIMLESS SA SOFT CLOSE SLIM DASKOM K114-022, CETV.		3
		Umivaonik sa ogledalom rađen po mjeri dim. 130x55 cm dim. 95x55 cm	Element umivaonika je rađen po mjeri, od medijapana su svi pločasti elementi i keramika za umivaonike. Šifra: Univer ploča H3359 ST32 Light Natural Davenport Oak ili ekvivalent.	2
		Hansgrohe TALIS SELECT E	Česma je od proizvođača Hansgrohe. Element je potisna slavina za umivaonik miješajuća, sa EcoSmart sistemom, miješa vodu sa vazduhom pri čemu sledi upotrebu vode na optimalan način i omogućava odabir temperature vode. Ukupna težina elementa je 1.25kg. Slavina je od materijala mesing u završnoj boji hroma.	2
		Senzorski dispenser sapuna Bemeta	Element automatskog dozatora za tečni sapun proizvođača Bemeta. Dimenzije dozera su 115x245x110 mm. Materijal dispensera je inox, boja hrom.	2
		Rolo dispenser sapuna Bemeta	Element rolo dispensera za papir proizvođača Bemeta. Dimenzije elementa su 215x200x117mm, materijal inox u boji mat hrom.	2
		Senzorski dispenser papira Bemeta	Element automatskog dispensera za papir proizvođača Bemeta. Dimenzije 285x265x110 mm. Materijal je inox, boja hrom mat	3
		Kanta za otpatke Bemeta	Element kante za otpatke je od proizvođača Bemeta. Dimenzije elementa su 37x46x16,5cm Materijal je inox a boja hrom visoki sjaj. Elementi poklopca i kačenja su od plastike. Stavkom obuhvaćen sav nespecifikirani radni materijal neophodan za stavljanje slavke u funkcionalnom stanju, montaža, vertikalni i horizontalni transport.	3

IDEJNO RJEŠENJE

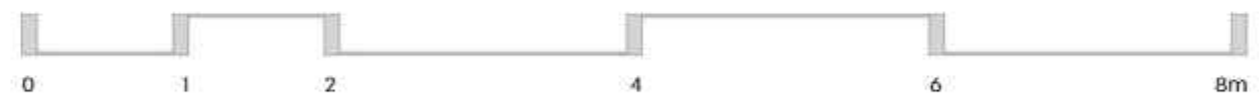
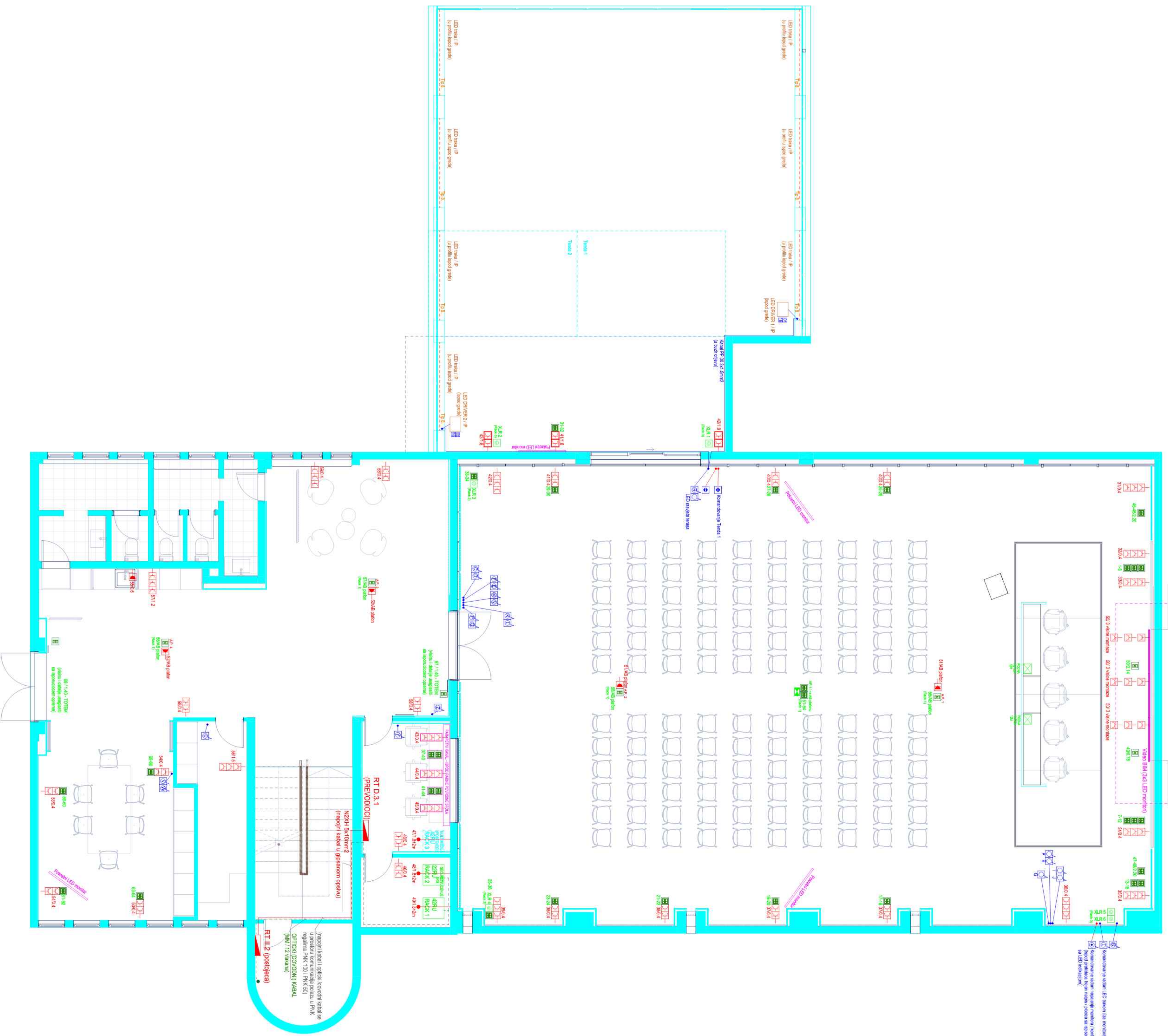
Prilog: Specifikacija namještaja

ID	3D PRIKAZ	NAZIV	OPIS	KOL.
		Senzorski sušač ruku Bemeta	Element automatskog sušača ruku je od proizvođača Bemeta. Sušač je dimenzije 280x325x105mm. Materijal je inox, a boja mat hrom.	2
		Četka za toalet Bemeta	Element wc četke za pod-zid proizvođača Bemeta, modela Graphit. Širina baze elementa je 100mm. Materijal elementa je mesing, boja graphit četkana.	3
		Pločice na ulaznim vratima toaleta	Pločice na ulaznim vratima muškog i ženskog toaleta, u antracit boji. Komplet pločica sa oznakom muškog i ženskog toaleta	1
		Kuke za kačenje Bemeta	Element kuke za kačenje je od proizvođača Bemeta. Dimenzija elementa je 10cm. Element je od materijala mesing u boji crna mat.	2

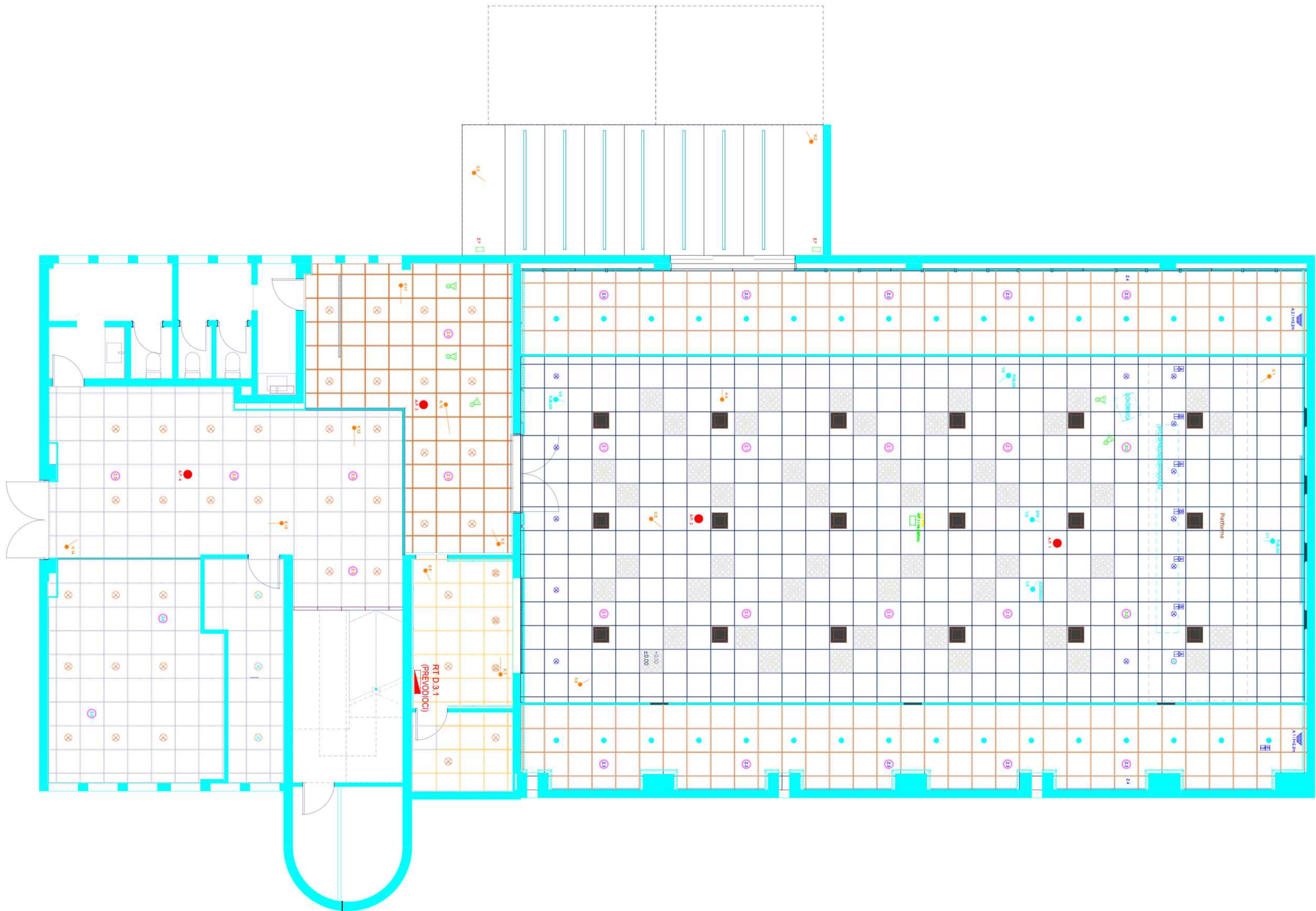
OPSTA NAPOMENA: Prije određivanja mikrotokacije priključaka 230V / RJ 45 neophodno je izvršiti kontrolu / usaglasavanje sa pozicijama monitora / pripadajućih zidnih nosaca



LED rasyveta	LED rasyveta
--------------	--------------



 NRA Atelier d.o.o. Ilije Plamenca bb, 81000 Podgorica, Crna Gora office@nraatelier.me www.nraatelier.me +382 20 472 212	Izveštaj: Centralna banka Crne Gore Ilije Plamenca office@nraatelier.me						
Objekat: Objekat Centralne banke Crne Gore - Objekat SDK Glavni inženjer: Radović Nikola, spec.sci.arh. Odgovorni inženjer: Radović Nikola, spec.sci.arh.	Lokacija: Ulica Marka Vukobra bb, Podgorica Vrsta tehničke dokumentacije: IDEJNO RJEŠENJE Dio tehničke dokumentacije: ARHITEKTURA						
Sadržaj: Radovi:	Prilog: Sinhron plan elektro instalacija- OSNOVA Broj priloga: 2,40						
Datum osigaja: M.P.: Decembar 2024. 	Datum osigaja: M.P.: <table border="1"> <tr> <td>Brojema:</td> <td>1:50</td> </tr> <tr> <td>Gr. priloga:</td> <td>2,40</td> </tr> <tr> <td>Gr. stranica:</td> <td>60</td> </tr> </table>	Brojema:	1:50	Gr. priloga:	2,40	Gr. stranica:	60
Brojema:	1:50						
Gr. priloga:	2,40						
Gr. stranica:	60						



- 1.1.1. Plošinski zvučnik tip Audac CIRA726W B ekvivalent, crna boja
- 1.1.2. Plošinski zvučnik tip Audac CIRA726W B ekvivalent, bijela boja
- 1.1.3. Stajeri zvučnik tip Audac Kyrta 12 B ekvivalent, crna boja
- 1.1.4. ACCESS POINT - WIFI CROG - Na AD platformu + 3m mureta (plafondni priključak za kablovu optiku) Priključnica RJ45 FTPcat 6 u OG kući na AD platformu (opremu isporučuje Invenstar)
- 1.1.5. Uvodni za podnebe kamere za security video nadzora - FTP cat 6 kabal na AD platformu + izvod 3m
- 1.1.6. Uvodni kamere za podnebe budućih sistema video - konfigurirajući sistem u video zbirnici FTP cat 6 kabal na AD platformu + izvod 3m
- 1.1.7. ACCESS POINT za prenosnice - bijeli - dim 200x200x100mm, mureta na spojemnom platformu priključnica RJ45 FTPcat 6 u dnu u OG 4M kući na AD platformu - kabal FTP A dnu
- 1.1.8. Antena za postignut sistem mikroubana - tip LD System WS 500 Series, Directional antennas - bijela boja, dim 280x200x100mm, vretena mureta h=2.20m, priključnik kabal - RJ45
- 1.1.9. Dvostruki mikroubanski kabl za profesionalnu upotrebu tip CMK 222 4 ekvivalent, slobočni karakternistički, Provodnik 2 x 0.22 mm² (Jabak Aluokan Džabok) Izlazište provodnika: Pufelken (PC) Okabljivanje: Sigurnost nametnuta kablama Zica Otpornost provodnika: 85 Ohm Kapacitivnost: 50 pF/m (provodnik provodnik) Spajajući umetaci: Pufelken PVC

0 1 2 4 6 8m	
Projekat:	Investitor:
NRA ATELIER NRA Atelier d.o.o. Bp. Platanova bb, 81000 Podgorica, Crna Gora office@nraatelier.me www.nraatelier.me +382 20 672 212	Centralna banka Crne Gore
Objekat:	Lokacija:
Objekat Centralne banke Crne Gore - Objekat SDK	Ulica Marka Vukobira bb, Podgorica
Glavni inženjer:	Vrsta tehničke dokumentacije:
Radović Nikola, spec.sd.arh.	IDEJNO RJEŠENJE
Odgovorni inženjer:	Dio tehničke dokumentacije:
Radović Nikola, spec.sd.arh.	ARHITEKTURA
Skica prilozi:	Prilozi:
2.41	Sinhron plan elektro instalacije- PLAFON
Datum izdavanja: 1.12.2024.	Datum izdavanja: 1.12.2024.
	Šifra prilozi:
	1:50
	2.41
	61





3.

3D vizuelizacija enterijera

NRA Atelier d.o.o.

T: +382 20 672 212 | M: +382 67 379 488

Ilije Plamenca bb, 81000 Podgorica, Montenegro

W: www.nraatelier.me | E: office@nraatelier.me







CBCC CENTRALNA
BANKA
CHINE GOŚCI

CBCC CENTRALNA
BANKA
CHINE GOŚCI

CBCC CENTRALNA
BANKA
CHINE GOŚCI

CBCC











CCCC CENTRAL PARK
SHANGHAI
CHINESE CULTURE





VELKA SALA















